

שאלות לדוגמא בבחינת משרד התקשורת לחובב רדיו בדרגה א'

תשובות אפשריות	שאלה	תת נושא	נושא
א זהו אות קריאה שאסור לשימוש באיטליה	מהו אות הקריאה I/4X4AA?	אותות קריאה	נהלים
ב מבנה אות קריאה כזה הוא בלתי אפשרי			
ג מדובר בחובב רדיו איטלקי המשדר מישראל			
ד מדובר בחובב רדיו ישראלי המשדר מאיטליה			
א ספרות: 1, 4, 5, 7, 9	מהו הסימן השלישי באות קריאה של חובב רדיו על פי תקנות הרדיו של איגוד הבזק העולמי?	אותות קריאה	נהלים
ב ספרות: 2, 4 או 9			
ג כל ספרה, מ-0 עד 9			
ד הספרה 4 בלבד			
א 4X4XX/M	חובב הרדיו 4X4XX מפעיל מכשיר קשר קטן הנישא ביד ומופעל ממצבר פנימי תוך כדי נסיעה ברכב. באיזו סיומת עליו להשתמש?	אותות קריאה	נהלים
ב 4X4XX/P			
ג 4X4XX/MM			
ד 4X4XX/AM			
א G4GF/MM	איזה מאותות הקריאה הבאים הוא אות קריאה של חובב רדיו?	אותות קריאה	נהלים
ב JHSC			
ג GFH5			
ד X/ASD54			
א 4X/ASD5	איזה אות קריאה יכול להיות של חובב רדיו?	אותות קריאה	נהלים
ב 5TGH			
ג 4X4AA/M			
ד 4Z5Y2			

ABCD3	א	איזה מאותות קריאה אלה הוא אות קריאה של חובב רדיו?	אותות קריאה	נהלים
ABCD5	ב			
B4CD5	ג			
ABCD	ד	איזה מאותות קריאה אלה הוא אות קריאה של חובב רדיו?	אותות קריאה	נהלים
F1FL	א			
F1FL	ב			
FFLA	ג	איזה אות קריאה יכול להיות של חובב רדיו?	אותות קריאה	נהלים
1FLA	ד			
9CKH	א			
TX11	ב	מה הביטוי באלפבית פונטי בינלאומי עבור האות J?	אלפבית פונטי	נהלים
GBKO	ג			
IT9AA/AM	ד			
JUNK	א	מה הביטוי באלפבית פונטי בינלאומי עבור האות Z?	אלפבית פונטי	נהלים
JULIETT	ב			
JUMBO	ג			
JAPAN	ד	מה הביטוי באלפבית פונטי בינלאומי עבור האות Y?	אלפבית פונטי	נהלים
ZAMBIA	א			
ZULU	ב			
ZEBRA	ג	מה הביטוי באלפבית פונטי בינלאומי עבור האות C?	אלפבית פונטי	נהלים
ZOMBIE	ד			
YANKEE	א			
YELLOW	ב			
YOGURT	ג			
YOUNG	ד			
CAMERA	א			
CAPITAL	ב			

CHARLIE	ג			
CLOUD	ד			
ROME	א	מה הביטוי באלפבית פונטי בינלאומי עבור האות R?	אלפבית פונטי	נהלים
RACHEL	ב			
ROMEO	ג			
ROMAN	ד			
מורס + נתונים	א	מהו אופן השידור המותר בפס התדרים 1810 עד 1850 קה"ץ?	אפנון	נהלים
מורס + נתונים + את"ן + חד פס	ב			
טלמטריה ותקשורת לוויינים	ג			
מורס + נתונים + חד פס	ד			
מורס + נתונים	א	מהו אופן השידור המותר באורך הגל 10 מטר?	אפנון	נהלים
מורס + נתונים + את"ן + את"ד + חד פס	ב			
מורס + נתונים + את"ן + חד פס	ג			
מורס + נתונים + חד פס	ד			
3500-3800 קה"ץ	א	מה הוא פס התדרים המאושר לטובת טלמטריה ותקשורת לוויינים?	אפנון	נהלים
440 - 430 מה"ץ	ב			
438 - 435 מה"ץ	ג			
2340 - 2320 מה"ץ	ד			
מורס + נתונים + את"ן + את"ד + חד פס	א	מהו אופן השידור המותר בפסי התדרים 10100 - 10150 קה"ץ?	אפנון	נהלים
מורס + נתונים + חד פס	ב			
מורס + נתונים + את"ן + חד פס	ג			
מורס + נתונים	ד			
חל איסור לשדר באורך גל זה	א	מהו אופן השידור המותר באורך הגל 6 מטר?	אפנון	נהלים
מורס + נתונים + חד פס	ב			
מורס + נתונים	ג			
מורס + נתונים + את"ן + חד פס	ד			

להודיעו שאין לו סמכות בעניין, ואתה אחראי על בטיחות תחנתך	א	איש חברת חשמל טוען בפניך שהאנטנה שלך קרובה מדי לקווי חשמל, ומבקש שתזיז את האנטנה או תפרקה. לדעתך המרחק מספיק ואין בעיית בטיחות מה עליך לעשות?	בטיחות	נהלים
להודיעו שלדעתך טווח הביטחון מספיק	ב			
להפנותו למשרד התקשורת	ג			
להזיז או לפרק את האנטנה ללא דיחוי	ד			
100 ואט	א	מהו ההספק המירבי המותר (ללא קשר לפס התדרים) לחובב רדיו בדרגה ב?	הספקים	נהלים
250 ואט	ב			
1500 ואט	ג			
150 ואט	ד			
הספק יעיל (RMS)	א	באיזו יחידה נקובה מגבלת הספק מירבי ברישיון חובבי רדיו?	הספקים	נהלים
הספק ממוצע	ב			
הספק מעטפת שיאי (PEP)	ג			
הספק שידור יעיל (ERP)	ד			
1500 ואט	א	מהו ההספק המירבי המותר (ללא קשר לפס התדרים) לחובב רדיו בדרגה א'?	הספקים	נהלים
250 ואט	ב			
1000 ואט	ג			
100 ואט	ד			
1500 ואט	א	מהו ההספק המקסימלי המותר לחובב רדיו דרגה א' באורך הגל 15 מטר?	הספקים	נהלים
אסור לשדר באורך גל זה	ב			
100 ואט	ג			
100 ואט ובתחרויות בינלאומית – 1000 ואט	ד			
250 ואט	א	מהו ההספק המקסימלי המותר לחובב רדיו בדרגה א' באורך הגל 6 מ'?	הספקים	נהלים
1500 ואט	ב			
25 ואט	ג			
100 ואט	ד			
1500 ואט	א	מהו ההספק המקסימלי לחובב רדיו בדרגה א' באורך הגל 70 ס"מ?	הספקים	נהלים
250 ואט	ב			

ג	1000 ואט			
ד	100 ואט			
א	חובב רדיו בעל דרגה א' בלבד	מי רשאי לשמש כאחראי תחנת מועדון חובבי רדיו?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	חובב רדיו בעל דרגה ב' לפחות			
ג	קצין קשר יוצא חיל התקשוב			
ד	מהנדס אלקטרוניקה בעל תואר ראשון בהנדסת חשמל			
א	חל איסור על העברת הידיעות או שימוש בהן לתכלית כלשהי	מה עליך לעשות במידה והועברו או נקלטו בתחנת חובב הרדיו ידיעות שלא נועדו להעברה וקליטה?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	ניתן להעביר ידיעות אלו לחובב רדיו אחר			
ג	ניתן, אלא לפי דרישת מי ושמורשה לכך כדין, מטעם ממשלת ישראל			
ד	תשובות ב + ג נכונות			
א	לא יעלה על 3 דקות רצופות, במידה ומתקיימת תקשורת רציפה יותר החובב יזדהה בשנית	מהו משך הזמן המותר לשידור למעט זמן הקריאה?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	בין 3 עד 5 דקות בלבד			
ג	לא קיימות מגבלות			
ד	לפחות 3 דקות			
א	עניינים עסקים, פרסום וחדשות ושידורים לציבור	איזו תקשורת אסורה בהפעלת תחנת חובב רדיו?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	דברי תעמולה חברתית או פוליטית			
ג	עניינים שיש בהם משום פגיעה בביטחון המדינה ועל פי כל דין			
ד	כל התשובות נכונות			
א	ועד הבית	באלו אישורים נוספים בעל רישיון תחנת אלחוט לחובב רדיו נדרש להצטייד?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	הרשות המקומית			
ג	משרד להגנת הסביבה בהיבט קרינה בלבד			
ד	תשובות ב' וג' נכונות			

א	התחנה היא פרטית ואינה ניתנת לשימוש לגורם אחר בזמן חירום	כיצד ניתן להפעיל את התחנה בזמן שקבעה הממשלה שעת חירום?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	בשעת חירום רשאי השר להתקין תקנות הנראות נחוצות לעניין החזקה, מכירה, קניה, הקמה ושימוש בכל מכשיר או בחלק ממנו			
ג	התחנה ניתנת להפעלה בזמן חירום כשעה ביום בלבד			
ד	בזמן חירום ניתן לשדר מתוך תחנת המועדון של אגודת חובבי הרדיו בלבד			
א	כן, ברישיון אין הגבלה על משך זמן השידור	האם מותר לחובב רדיו לשדר חמש דקות רצופות?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	לא, הרישיון מגביל משך שידור לעד ארבע דקות			
ג	לא, הרישיון מגביל משך שידור לעד שלוש דקות			
ד	לא, הרישיון מגביל משך שידור לעד שתי דקות			
א	כל תחומי התדרים אך אסור לדווח על ידיעות שנקלטו	באלו תחומי תדר מותר לחובב רדיו לשדר?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	כל תחומי התדרים			
ג	תחומי התדר האזרחיים בלבד המוגדרים בצו הטלגרף האלחוטי (אי תחולת הפקודה) (מס' 2), התשמ"ב 1982- בלבד			
ד	תחומי התדרים המאושרים לשימוש חובבי הרדיו בלבד ע"פ נספח ג' שברישיון הפעלת תחנת אלחוט חובב רדיו ומפורסם באתר משרד התקשורת	מהו אופן ותוכן השידור המותר לחובב רדיו?	הפעלת תחנה	נהלים
א	תקשורת בשפה גלויה בעניינים פרטיים			
ב	תקשורת בשפה גלויה בעניינים עסקיים			
ג	תקשורת בשפה גלויה עם ביטויים שיש בהם משמעות כפולה			
ד	תקשורת מוצפנת, שאינה בשפה גלויה	מדוע אסור לך לשדר בתדר בדיוק בקצה העליון של גל חובבים (פס חובבי רדיו)?	הפעלת תחנה	נהלים
א	כדי להתמודד עם אי דיוק בתדר המוצג על המשדר, שיכול להביא לכך שאשדר שלא בפס התדרים המוקצה לחובבי רדיו			
ב	כדי להבטיח שפסי הצד של השידור לא 'יזלגו' מעבר לפס התדרים המוקצה לחובבי רדיו			

ג	כדי להתמודד עם סטיית תדר של המשדר, שיכול להביא לכך שאשדר שלא בפס התדרים המוקצה לחובבי רדיו			
ד	כל התשובות נכונות			
א	אבקש מהמתלונן לפנות למשרד התקשורת, להסדרת הנושא	הובא לידיעתי כי שידוריי מפריעים לקליטת טלוויזיה אצל שכני. כיצד אנהג?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	אפסיק לשדר עד תיקון התקלה			
ג	אשדר שידורים קצרים בלבד			
ד	אדווח למשרד התקשורת על ההפרעה			
א	משדר או מנסה לשדר בטלגרף אלחוטי ידיעה או תקשורת מגונות, נתעבות או פוגעות, או החותרות תחת הסדר הציבורי או שיש בהן כדי להפריע לשלום הציבור	מהו שידור שדינו מאסר של שישה חודשים או קנס?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	משדר או מנסה לשדר בטלגרף אלחוטי אות מצוקה כוזב או מטעה, או ידיעה כוזבת או מטעה בעניין כלי שיט או כלי טיס שבמצוקה			
ג	מגלה שלא כשורה תכנה של ידיעה שנקלטה או שודרה או הוצעה לשידור בטלגרף אלחוטי			
ד	כל התשובות נכונות			
א	רשאי בדרגה א' בלבד	האם חובב רדיו מוסמך משרד התקשורת רשאי להקים תחנת אלחוט?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	רשאי בדרגות א' וב'			
ג	רשאי, לאחר שקיבל רישיון ממשרד התקשורת			
ד	רשאי, לאחר שקיבל אישור יבוא ציוד ממשרד התקשורת			
א	יתקשר לחבר כדי להתייעץ מה לעשות	באקראי, תוך כדי האזנה, קולט חובב רדיו קשר גלוי של תחנה צבאית, שלא נועד לציבור הרחב, עם ידיעה מעניינת. מה יעשה החובב?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	ישמור את המידע בסוד וידבר עליו רק עם גורם ביטחוני מוסמך			
ג	יספר לחבריו על הידיעה המעניינת			
ד	יעדכן מכר עיתונאי בידיעה המעניינת			
א	כאשר התחנה המופרעת משדרת ללא רישיון	מתי מותר להפריע במכוון לתחנת חובבים אחרת?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	כאשר התחנה משדרת על התדר בו אני עושה שימוש			
ג	כאשר יש פעילות רבה על הגל			
ד	אף פעם			

א	כן, כל עוד המועצה לא עושה בתחנת החובבים שימוש פוליטי	האם מותר לחובב רדיו להעמיד את תחנת החובבים שלו לשימוש המועצה המקומית באזור מגוריו, תמורת תשלום?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	כן, בתנאי שדרגת רישיון החובב היא דרגה א'			
ג	לא. חובב הרדיו אינו רשאי לקבל תמורה בכל צורה שהיא בעד השימוש בתחנה			
ד	כן. לחובב הרדיו אין מגבלה, והוא רשאי לקבלת תמורה בגין שימוש בתחנתו			
א	אעדכן את התחנה הקוראת שהתדר בשימוש	במהלך קשר עם תחנת חובבי רדיו הנך שומע קריאת מצוקה על התדר בו אתה פועל. כיצד תנהג?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	אפנה את הקורא לתדר החירום הבינלאומי			
ג	אתקשר למשטרה ואדווח להם על קריאת המצוקה			
ד	אפסיק במידי את הקשר ואתייחס לקריאת המצוקה			
א	20 מ'	באיזה פס תדרים (גל חובבים) משתמש חובב רדיו המשדר בתדר 145.775 מה"ץ?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	6 מ'			
ג	2 מ'			
ד	70 ס"מ			
א	אסורים בהחלט	האם מותרים שידורים מחוץ לתחומי התדר המוקצים לחובבי רדיו?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	מחייבים חזרה מרובה על אות הקשר של התחנה			
ג	מותרים כאשר תנאי התקשורת גרועים			
ד	מותרים רק עבור ניסיונות קשר קצרים			
א	נמוכים מתחומי התדרים בהם השתמשתי בשעות היום	מהם תחומי התדרים בהם אשתמש בשעות הלילה בתנאי התפשטות רגילים, לקיום קשר ת"ג איכותי מהארץ לבריטניה בעונת החורף?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	גבוהים מתחומי התדרים בהם השתמשתי בשעות היום			
ג	זהים לתחומי תדרים בהם השתמשתי בשעות היום			
ד	ניתן לקיים קשר ת"ג איכותי בשעות הלילה בכל תדר			
א	כתמי השמש מפסיקים בשעות הלילה	בקשר ת"ג מהארץ לבריטניה, מדוע משתמשים בחלק מעונות השנה בתחומי תדר שונים בשעות היום ובשעות הלילה?	הפעלת תחנה	נהלים
ב	בגלל שרמות היוניזציה של השכבות המחזירות שונות בין שעות היום ושעות הלילה			
ג	בלילה יש החזרות גם משכבה E			

ההתפשטות ביום היא בגלי קרקע, בעוד ההתפשטות בלילה היא בגלי רקיע	ד			
א. התדר מוקצה לשימוש חובבי רדיו	א	תוך כדי הקמת קשר בגל החובבים של 6 מ' נתקל חובב רדיו בהפרעה מקשר בין תחנות אחרות המשוחחות ביניהן בעברית, ולפי אותות הקשר הוא מתרשם שהן תחנות קשר צבאיות. האם יוכל להמשיך בקשר החובבים?	הפעלת תחנה	נהלים
ב. הוא פעל בתדר לפני המפריעים	ב			
ג. תחום חובבים זה הוא במעמד ראשי, ולחובבי רדיו יש עדיפות בשימוש בו	ג			
ד. תחום חובבים זה הוא במעמד משני, ויש להימנע מהפרעות לאחרים, ולהפסיק מיד את שידור החובבים	ד			
חובב הרדיו יכול להשתמש בתחום זה, אך אינו מוגן מהפרעות ממשתמש אחר במעמד משני	א	מה משמעות הקביעה ברישיון חובבי רדיו, כי גל החובבים (פס התדרים) של 6 מ' הוא במעמד משני?	הקצאת תדרים	נהלים
ב. חובב הרדיו יכול להשתמש בתחום זה, אך אינו מוגן מהפרעות ממשתמש במעמד ראשי	ב			
ג. חובב הרדיו יכול להשתמש בתחום זה, אך אינו מוגן מהפרעות ממשתמש במעמד ראשי; אסור לחובב הרדיו להפריע לתחנה במעמד ראשי;	ג			
ד. חובב הרדיו יכול להשתמש בתחום זה, אך אינו מוגן מהפרעות ממשתמש במעמד ראשי; במידה ונתגלו הפרעות, על חובב הרדיו להפסיק מידית את השידור	ד			
פס תדרים זה ניתן לשימוש חובבי הרדיו ללא הגבלה	א	מה היא הועדה משני לפס תדרים המאושר לשימוש חובב רדיו?	הקצאת תדרים	נהלים
ב. פס תדרים זה ניתן לשימוש ע"י חובבי הרדיו אך אינו מוגן מהפרעות ממשתמש במעמד ראשי, אסור לגרום הפרעות למעמד ראשי בתחום זה במידה ונתגלו הפרעות על חובב הרדיו להפסיק את השידור במידית	ב			
ג. פס תדרים המיועד לחובבי רדיו בעלי דרגה ג' בלבד	ג			
ד. פס תדרים המיועד לחובבים בעלי דרגה ב' + ג' בלבד	ד			
פס תדרים המיועד לכלל הדרגות א' + ב' + ג'	א	מה היא הועדה ראשי לפס תדרים המאושר לשימוש חובב רדיו?	הקצאת תדרים	נהלים
ב. פס תדרים המיועד לשידור בין יבשות אירופה ואמריקה	ב			

פס תדרים בו קיים עוד משתמש במעמד ראשי וחל איסור לחובב רדיו להפריע לו	ג			
פס תדרים המאפשר שידור בהספקים של 250 וט ו- 1000 וט בלבד	ד			
50-50.4 מה"ץ	א	מהו פס התדרים המותר לשימוש חובב רדיו אשר הינו במעמד ראשי ?	הקצאת תדרים	נהלים
144-146 מה"ץ	ב			
430-440 מה"ץ	ג			
435-438 מה"ץ	ד			
פס התדרים 7000-7100 קה"ץ במעמד ראשי	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 40 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 3500-3800 קה"ץ במעמד משני	ב			
פס התדרים 7100-7200 במעמד ראשי	ג			
תשובות א' + ג' נכונות	ד			
פס התדרים 14000-14250 קה"ץ המעמד ראשי	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 30 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 14000-14250 קה"ץ במעמד ראשי	ב			
פס התדרים 10100-10150 קה"ץ במעמד משני	ג			
פס התדרים 21000-21150 קה"ץ במעמד ראשי	ד			
פס התדרים 24890-24990 קה"ץ במעמד משני	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 20 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 14000-14250 קה"ץ במעמד ראשי	ב			
פס התדרים 14250-14350 קה"ץ במעמד ראשי	ג			
תשובות ב' + ג' נכונות	ד			
פס התדרים 18068-18168 קה"ץ במעמד משני	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 17 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 10100-10150 קה"ץ במעמד משני	ב			
פס התדרים 3500-3800 קה"ץ במעמד משני	ג			
פס התדרים 7000-7100 קה"ץ במעמד ראשי	ד			
פס התדרים 24890-24990 קה"ץ במעמד משני	א			נהלים

פס התדרים 21000-21150 קה"ץ במעמד ראשי	ב	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 15 מ'?	הקצאת תדרים	
פס התדרים 21150-21450 קה"ץ במעמד ראשי	ג			
תשובות ב' + ג' נכונות	ד			
פס התדרים 18068-18168 קה"ץ במעמד משני	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 12 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 24890-24990 קה"ץ במעמד משני	ב			
פס התדרים 21150-21450 קה"ץ במעמד ראשי	ג			
פס התדרים 28500-29700 קה"ץ במעמד ראשי	ד	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 10 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 28500-29700 קה"ץ במעמד ראשי	א			
פס התדרים 28000-28500 קה"ץ במעמד ראשי	ב			
פס התדרים 24890-24990 קה"ץ במעמד משני	ג	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 6 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
תשובות א' + ב' נכונות	ד			
פס התדרים 1850-2000 קה"ץ במעמד משני	א			
פס התדרים 3500-3800 קה"ץ במעמד ראשי	ב	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 2 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
50-50.4 מה"ץ במעמד משני	ג			
פס התדרים 435-438 מה"ץ במעמד משני	ד			
פס התדרים 50-50.4 מה"ץ במעמד משני	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 70 ס"מ?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 144-146 מה"ץ במעמד ראשי	ב			
פס התדרים 430-440 מה"ץ במעמד משני	ג			
פס התדרים 435-438 מה"ץ במעמד משני	ד	מהם תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 160 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 430-440 מה"ץ במעמד משני	א			
פס התדרים 144-146 מה"ץ במעמד ראשי	ב			
פס התדרים 7100-7200 קה"ץ במעמד ראשי	ד			
פס התדרים 1810-1850 קה"ץ במעמד ראשי	א			
פס התדרים 1850-2000 קה"ץ במעמד משני	ב			
פס התדרים 3500-3800 קה"ץ במעמד ראשי	ג			

תשובות א' ב' נכונות	ד			
פס התדרים 1810-1850 קה"ץ במעמד ראשי	א	מהו תנאי ההועדה לשימוש חובב רדיו באורך הגל – 80 מ'?	הקצאת תדרים	נהלים
פס התדרים 3500-3800 קה"ץ במעמד משני	ב			
פס התדרים 7000-7100 קה"ץ במעמד ראשי	ג			
פס התדרים 10100-10150 קה"ץ במעמד משני	ד			
מסמכות ועדת תדרים לשנות או לבטל הועדה והקצאה של תדרים או תנאי ההקצאה, בהתאם למדיניות הממשלה	א	מהם פסי התדרים ותנאי ההועדה המותרים לשימוש לחובבי רדיו בארץ?	הקצאת תדרים	נהלים
משתנים כל שנה	ב			
מתעדכן ע"י אגודת חובבי הרדיו בארץ	ג			
פסי התדרים לשימוש חובבי רדיו בארץ הינו קניין של חובבי הרדיו בארץ	ד			
5 ס"מ	א	מהם אורכי הגל בהם מותר לחובב רדיו בדרגה א' לשדר בהספק מקסימלי?	הקצאת תדרים	נהלים
6 מטר	ב			
70 ס"מ	ג			
40 מטר	ד			
2, 6, 10, 15, 20, 40, 80 מ'	א	מהם אורכי הגל שחובב רדיו דרגה א' רשאי לשדר בהם במעמד ראשי?	הקצאת תדרים	נהלים
2, 6, 10, 15, 20, 40 מ'; 6 מ"מ	ב			
2, 6, 10, 15, 20, 40 מ'; 2, 6, 10, 13, 23, 70 ס"מ	ג			
2, 6, 10, 15, 20, 40 מ'; 2, 6, 9, 13, 23, 70 ס"מ	ד			
7.1 עד 7.2 מה"ץ	א	מהם פסי התדרים המותרים לחובב רדיו דרגה א' בהם מותרת פעילות בחד-פס?	הקצאת תדרים	נהלים
14.25 עד 14.35 מה"ץ	ב			
21.0 עד 21.15 מה"ץ	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
300 מה"ץ עד 3 גה"ץ	א	מהו תחום תדרי התג"ם (VHF)?	הקצאת תדרים	נהלים
3 מה"ץ עד 30 מה"ץ	ב			
0.3 מה"ץ עד 3 מה"ץ	ג			

נהלים	הקצאת תדרים	מהו תחום התדרים המוקצב לחובבי רדיו דרגה א' באורך הגל 30 מטר?	ד	30 מה"ץ עד 300 מה"ץ
נהלים	הקצאת תדרים	מהו תחום התדרים המוקצב לחובבי רדיו דרגה א' באורך הגל 17 מטר?	א	10150-10100 קה"ץ
			ב	10100-10000 קה"ץ
			ג	10200 עד 10300 קה"ץ
			ד	חובב רדיו דרגה א' אינו רשאי להפעיל את תחנתו בגל זה
נהלים	הקצאת תדרים	מהו תחום התדרים המוקצב לחובבי רדיו דרגה א' באורך הגל 15 מטר?	א	21000 עד 21450 קה"ץ
			ב	21150 עד 21500 קה"ץ
			ג	21200 עד 21600 קה"ץ
			ד	20000 עד 21450 קה"ץ
נהלים	הקצאת תדרים	מהו אורך הגל בתחום תא"ג (UHF) המותר לשימוש לחובב רדיו בדרגה א' בלבד?	א	23 ס"מ
			ב	70 ס"מ
			ג	13 ס"מ
			ד	5 ס"מ
נהלים	הקצאת תדרים	מהו האפנון המאפשר שידור בהספק של עד 1000 ואט בתחום תג"ם (VHF) לחובב רדיו בדרגה א'?	א	מורס, נתונים
			ב	את"ן, את"ד
			ג	חד-פס
			ד	כל התשובות נכונות
נהלים	הקצאת תדרים	באיזה מאורכי הגל הבאים, חובבי רדיו הם במעמד משני?	א	15 מ'
			ב	6 מ'
			ג	40 מ'
			ד	20 מ'
נהלים			א	3500-3800 קה"ץ

7000-7200 קה"ץ	ב	מהם פסי התדרים האסורים לשימוש לחובב רדיו דרגה א'?	הקצאת תדרים	
9800-10000 קה"ץ	ג			
14000-14350 קה"ץ	ד			
7 מה"ץ	א	באיזה מתחומי התדר הבאים יש פס תדרים בו מותר לחובב רדיו לפעול באפנון תדר (את"ד)?	הקצאת תדרים	נהלים
14 מה"ץ	ב			
28 מה"ץ	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
בעל רישיון תחנת אלחוט לחובב רדיו רשאי להפעיל עורך מיקרוגל בפס התדרים 2300-2450 מה"ץ במעמד משני	א	מהו המשפט הנכון?	הקצאת תדרים	נהלים
בעל רישיון תחנת אלחוט לחובב רדיו רשאי להפעיל עורך מיקרוגל בפס התדרים 5650-5850 מה"ץ במעמד משני	ב			
בעל רישיון תחנת אלחוט לחובב רדיו רשאי להפעיל עורך מיקרוגל בפס התדרים 5725-5850 מה"ץ במעמד משני	ג			
כל המשפטים אינם נכונים	ד			
18068 עד 18168 קה"ץ	א	מהם פסי התדרים באורך הגל 15 מטר?	הקצאת תדרים	נהלים
21000 עד 21450 קה"ץ	ב			
28000 עד 28500 קה"ץ	ג			
28500 עד 29700 קה"ץ	ד			
24890 עד 24990 קה"ץ	א	מהם פסי התדרים באורך הגל 10 מטר?	הקצאת תדרים	נהלים
28000 עד 28500 קה"ץ	ב			
28500 עד 29700 קה"ץ	ג			
תשובות ב' + ג' נכונות	ד			
144 עד 146 מה"ץ	א	מהם פסי התדרים באורך הגל 70 ס"מ?	הקצאת תדרים	נהלים
430 עד 440 מה"ץ	ב			
1260 עד 1270 מה"ץ	ג			
2402 עד 2450 מה"ץ	ד			

א	עוצמת אותותיך בינונית והמובנות טובה	מה משמעות הדיווח "אתה נשמע 59"?	נוהל קשר	נהלים
ב	עוצמת אותותיך והמובנות טובות			
ג	אתה מובן (קריא) בהחלט ועוצמת אותותיך בינונית			
ד	אתה מובן (קריא) בהחלט ועוצמת אותותיך חלשה			
א	אותותיך מופרעים באופן קיצוני. אנא שנה שידורך לתדר אחר	מה משמעות ההודעה: 'QRM 5 PSE QSY'?	נוהל קשר	נהלים
ב	אותותיך מופרעים. אנא שנה שידורך ב-5 קה"ץ			
ג	אותותיך מופרעים, אך אני קולט אותך במובנות סבירה			
ד	האם אתה רוצה לעבור תדר עקב הפרעה?			
א	55	אתה שומע תחנה אחרת חזק מאוד, אך היא בקושי מובנת (קריא בקושי). מה יהיה הדו"ח על איכות קשר בשיטת RST?	נוהל קשר	נהלים
ב	59			
ג	93			
ד	39			
א	עוצמת אותותיך בינונית והמובנות טובה	מה משמעות הדיווח 'אתה נשמע 55'?	נוהל קשר	נהלים
ב	עוצמת אותותיך והמובנות טובות			
ג	אתה מובן (קריא) בהחלט ועוצמת אותותיך בינונית			
ד	אתה מובן (קריא) בהחלט ועוצמת אותותיך חזקה מאוד			
א	החובב חייב לשדר אות קריאה בתחילה ובסיום של כל שידור	חובב רדיו מבצע לצורך בדיקות מקבץ הכולל מספר קטן של שידורי ניסיון קצרים ברצף, כל שידור במשך פחות מדקה. האם הוא חייב לשדר את אות הקריאה שלו בתחילה ובסיום של סדרת הבדיקות?	נוהל קשר	נהלים
ב	הרישיון לא מפרט בנקודה זו והחובב יכול לשדר או לא לשדר אות קריאה, כרצונו			
ג	החובב חייב לשדר אות קריאה בתחילה ובסיום של סדרת שידורי הניסיון			
ד	החובב חייב לשדר אות קריאה כל שלוש דקות			
א	לדווח מיד למשטרה או למגדל הפיקוח בשדה התעופה הקרוב, ולהמשיך להאזין על התדר	חובב רדיו שומע קריאת מצוקה MAYDAY ממטוס בתדר שאינו תדר חובבים ואסור לו לשדר בו, איש לא עונה לקריאה, מה נדרש חובב לעשות?	נוהל קשר	נהלים
ב	לדווח מיד למשטרה או למגדל הפיקוח בשדה התעופה הקרוב. לאחר מכן יחדל להאזין ויחזור לעיסוקיו			
ג	לא לעשות דבר, זה לא עניינו			

לענות לקריאת המצוקה ולהגיש למטוס את הסיוע הנדרש	ד			
אקרא SOS	א	אני נמצא במצוקה בסכנת חיים, מה לשדר כדי למשוך תשומת לב מפעילים אחרים?	נוהל קשר	נהלים
אקרא 'Emergency' שלוש פעמים	ב			
אקרא 'Mayday' שלוש פעמים	ג			
אסור לקרוא קריאת מצוקה בתחנת חובבי רדיו	ד	מה פירוש הדיווח 'Your signal report is 58' ?	נוהל קשר	נהלים
אותותיך מובנים היטב, עם זאת הם חלשים	א			
אותותיך מובנים היטב והטון שלהם משובח	ב			
אותותיך מובנים בקושי רב	ג	כיצד לענות לקריאת 'CQ' ?	נוהל קשר	נהלים
אותותיך מובנים היטב וחזקים באופן יחסי	ד			
'CQ' ואחריו אות הקריאה של התחנה שקראה 'CQ'	א			
אות הקריאה שלי ואחריו אות הקריאה של התחנה שקראה 'CQ'	ב	תוך כדי האזנה שמעת קריאת מצוקה מספינה טובעת - מה תעשה כדי להפנות תשומת לב של חובבי רדיו אחרים לאירוע, כדי שיייעו בקשר עם הספינה?	נוהל קשר	נהלים
אות הקריאה של התחנה שקראה 'CQ' ואחריו אות הקריאה שלי	ג			
דיווח איכות הקשר (RST) ואחריו אות הקריאה שלי	ד			
ניתן לקרוא MAYDAY בתדר חובבים ולהודיע על המצוקה	א	מהו משך הזמן המירבי לשידור קריאת CQ?	נוהל קשר	נהלים
ניתן לקרוא בתדר חובבים ולהודיע על המצוקה, אך אסור להשתמש במילה MAYDAY	ב			
אסור לקרוא בתדר חובבים, ניתן להזעיק חובבי רדיו אחרים רק בטלפון	ג			
אסור לחובבי רדיו לטפל במצוקה של ספינה טובעת	ד	מתי חובה לשדר את אות הקשר כאמצעי זיהוי?	נוהל קשר	נהלים
4 דקות	א			
3 דקות	ב			
2 דקות	ג			
דקה	ד	מתי חובה לשדר את אות הקשר כאמצעי זיהוי?	נוהל קשר	נהלים
בתחילת כל שידור	א			
בתחילת ובסיום כל שידור	ב			
בתחילת ובסיום כל קשר	ג			

כל שלוש דקות	ד			
עסקים	א	מהם הביטויים האסורים לשימוש חובבי רדיו בקשר חובבי רדיו?	נוהל קשר	נהלים
תעמולה	ב			
ביטויים בעלי משמעות כפולה	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
יש להאזין על מנת להיות בטוח שמישהו יקלוט את השידור	א	מה יש לעשות לפני קריאת CQ בתדר כלשהו?	נוהל קשר	נהלים
יש להאזין על מנת לוודא שאף אחד אינו עושה שימוש בתדר	ב			
יש לוודא שהאנטנה מחוברת היטב לקו הזינה	ג			
יש לוודא שקו הזינה מחובר היטב אל המסדר	ד			
אין מגבלה על משך השידור של חובבי רדיו	א	האם לחובבי רדיו מותר לשדר ברציפות, לזמן ממושך?	נוהל קשר	נהלים
השידור מוגבל לדקה רצופה	ב			
השידור מוגבל לשלוש דקות רצופות	ג			
השידור מוגבל לחמש דקות רצופות	ד			
מובנות אותותיך טובה, העוצמה חזקה מאוד והצליל משובח	א	מה מציין הדיווח הבא: 'RST 479'?	נוהל קשר	נהלים
מובנות אותותיך נמוכה, העוצמה נמוכה מאוד והצליל משובח	ב			
המובנות אינה קבועה, העוצמה נמוכה מאוד והצליל מלווה בהמהום	ג			
מובנות אותותיך טובה למדי, העוצמה בינונית והצליל משובח	ד			
יש לשדר אות קריאה בתחילת השידור בלבד	א	בעת הפעלת תחנה נישאת, האם מספיק לשדר אות קריאה בתחילה ובסיום של הקשר?	נוהל קשר	נהלים
בתחנה נישאת יש לשדר אות קריאה בתחילה ובסיום של כל שידור	ב			
בשידור מתחנה נישאת יש לציין, בנוסף לאות הקריאה גם את מקום המצאה של התחנה בתחילה ובסיום של הקשר	ג			
בתחנה נישאת אין חובה לשדר אות קריאה	ד			
להטיל קנס עד סכום של 3000 ₪	א	מה כוללות סמכויותיו של מפקח?	צווים ותקנות	נהלים
לדרוש מכל אדם למסור לו את שמו ומענו ולהציג לפניו תעודת זהות או תעודה רשמית אחרת המזהה אותו	ב			

לערוך בדיקות או מדידות של מכשיר אלחוטי או תחנת אלחוט ושל אופן השימוש בתדרי רדיו	ג			
תשובות ב' + ג' נכונות	ד			
פקודת הטלגרף האלחוטי [נוסח חדש], התשל"ב - 1972	א	אלו חוקים/צווים/תקנות חלים על חובב רדיו בארץ?	צווים ותקנות	נהלים
הודעת הטלגרף האלחוטי (אגרות), התש"ף 2019 (כל שנה מתעדכן)	ב			
תקנות הטלגרף האלחוטי (רשיונות, תעודות ואגרות), התשמ"ז - 1987	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
עובד משרד התקשורת הממונה על ניהול תדרי רדיו וכפוף במישרין למנהל הכללי של המשרד	א	מי הוא המנהל המוגדר ע"פ הפקודה?	צווים ותקנות	נהלים
יו"ר אגודת חובבי הרדיו	ב			
מנהל אגף בכיר רישוי במשרד התקשורת	ג			
מנהל אגף הנדסת תקשורת במשרד התקשורת	ד			
הועדת והקצאת תדרים תוך התחשבות בצרכים האזרחיים והביטחוניים ברגיעה ובחירום	א	בהתאם לפקודה, מה מסמכות וועדת תדרים?	צווים ותקנות	נהלים
ועדת התדרים תקבע את סכומי האגרות בגין שימוש בתדרים	ב			
ניצול יעיל של תדרי רדיו	ג			
תשובות א' + ג' נכונות	ד			
טעמים שבטובת הציבור	א	בהתאם לפקודה, מהי עילה לביטול רישיון?	צווים ותקנות	נהלים
הרישיון ניתן על יסוד מידע כוזב, שגוי, מטעה או חלקי	ב			
אי חידוש תשלום אגרת הרישיון במשך שנתיים קלנדרית	ג			
תשובות א' + ב' נכונות	ד			
אדם המפעיל תחנה לצורך יצירת קשרים חברתיים	א	בהתאם לתקנות, מהי הגדרה של חובב רדיו?	צווים ותקנות	נהלים
אדם ללא ידע הנדסי המפעיל תחנת אלחוט	ב			
אדם המפעיל תחנה שלא למטרת עסק	ג			
אדם המפעיל תחנה למטרת בדיקות ציוד קשר	ד			

א	תעודת הפעלה ותעודת חובב רדיו	נהלים	צווים ותקנות	בהתאם לתקנות, מהי הגדרה של תעודה?
ב	תעודת הסמכה של התאגדות מהנדסי חשמל ואלקטרוניקה בישראל			
ג	תעודת חבר מן המניין של אגודת חובבי הרדיו בישראל			
ד	אף תשובה אינה נכונה			
א	תעודת מעבר השתלמות של אגודת חובבי הרדיו	נהלים	צווים ותקנות	בהתאם לתקנות, מהי ההגדרה של תעודת חובב רדיו?
ב	תעודה המעידה על יצירת 150 קשרים לפחות			
ג	תעודת הסמכה כהנדסאי/מהנדס אלקטרוניקה			
ד	תעודה להפעלת תחנת חובבים שנתן המנהל מטעם משרד התקשורת			
א	תחנת קשר בכלי שיט או בכלי טיס ותחנת קשר המשמשת בעיקר כלי טיס או כלי שיט	נהלים	צווים ותקנות	בהתאם לתקנות, כיצד מוגדרת תחנת אלחוט של חובב רדיו?
ב	תחנה לקיום קשר אלחוטי המיועדת לטובת שידורים לציבור ו/או לטובת פעילות בשעת חירום			
ג	תחנה לקיום קשר אלחוטי אל תחנה שסוגה נקבע ברישיון לשם אימון האדם המפעיל את התחנה ממנה מתקיים הקשר או לשם מחקר טכני ללא ענין כספי או מסחרי			
ד	תחנה לקיום קשר שעיקרו הנדסי באמצעות העברת ידע בין מומחים			
א	דרגה א' + דרגה ב' + דרגה ג' + דרגה ד' (ללא מורס)	נהלים	צווים ותקנות	בהתאם לתקנות, מהן הדרגות של חובב רדיו בארץ?
ב	דרגה א' + דרגה ב' + דרגה ג'			
ג	דרגה א' + דרגה ב' + דרגה ג' + דרגה ג' פלוס			
ד	דרגה עליונה + דרגת ביניים + דרגה תחילית			
א	מאסר שנה או קנס 140,000 שקלים חדשים ובית המשפט רשאי גם לצוות על חילוט כל מכשיר אלחוטי שנעשתה בו פעולה בלי רישיון	נהלים	צווים ותקנות	בהתאם לפקודה, מהו העונשין בהעדר רישיון?
ב	אזהרה בלבד			
ג	קנס בסך 30,000 ₪			
ד	חילוט המכשירים וקנס בסך 50,000 ₪			

א	משרד או מנסה לשרד בטלגרף אלחוטי ידיעה או תקשורת מגונות, נתעבות או פוגעות, או החותרות תחת הסדר הציבורי או שיש בהן כדי להפריע לשלום הציבור	בהתאם לפקודה, מהן העבירות אשר דינן מאסר 6 חודשים או קנס?	צווים ותקנות	נהלים
ב	משרד או מנסה לשרד בטלגרף אלחוטי אות מצוקה כוזב או מטעה, או ידיעה כוזבת או מטעה בעניין כלי שיט או כלי טיס שבמצוקה			
ג	מגלה שלא כשורה תכנה של ידיעה שנקלטה או שודרה או הוצעה לשידור בטלגרף אלחוטי			
ד	כל התשובות נכונות			
א	ההספק המורשה מחוץ לרוחב הפס	בהתאם לתקנות, מהי ההגדרה של "קיטוב"?	צווים ותקנות	נהלים
ב	ההספק המורשה שקבע המנהל ברישיון			
ג	כיוון מרכיב השדה החשמלי של הגל האלקטרומגנטי המופק מהאנטנה וביחס לפני האדמה			
ד	אף תשובה אינה נכונה			
א	פס התדרים המאושרים בישראל ע"פ ועדת תדרים	בהתאם לתקנות, מהי ההגדרה של "רוחב פס"?	צווים ותקנות	נהלים
ב	פס התדרים בשימוש בעלי הרישיונות כפי שהוגדרו ע"י ה ITU			
ג	פס התדרים לקליטה או לשידור שבו נמצא ההספק המורשה שקבע המנהל ברישיון			
ד	פס התדרים המורשים לשידור ע"פ דרגת הרוחב			
א	אחת לשנה	בהתאם להודעת הטלגרף, כל כמה זמן מתעדכנת הודעת הטלגרף?	צווים ותקנות	נהלים
ב	אחת לחמש שנים			
ג	אחת לעשר שנים			
ד	כשקמה ממשלה חדשה			
א	צו התקשורת (בזק ושידורים) (פטור מרישוי לצידוד קצה הפועל בשיטה התאית (רט"ן)), תשע"ב-2012	מהו החוק הדין במכשיר אלחוטי בארץ?	צווים ותקנות	נהלים
ב	פקודת הטלגרף האלחוטי [נוסח חדש], תשל"ב-1972			
ג	חוק התקשורת (בזק ושידורים), התשמ"ב-1982			

תקנות התקשורת (בזק ושידורים) (תדרים למתקני גישה אלחוטיים), תשס"ב-2002	ד			
על פי צו של בית משפט השלום	א	מתי עליך לאפשר לנציג משרד התקשורת לבקר בתחנתך לשם עריכת ביקורת?	צווים ותקנות	נהלים
בהודעה מראש של 24 שעות	ב			
בהודעה מראש של 5 ימי עבודה	ג			
בכל עת	ד			
R	א	מהו סימן הקיצור של מקלט?	קיצורים	נהלים
RX	ב			
UR	ג			
RST	ד			
אני קוטע אותך ו'מתפרץ' לרשת	א	מה משמעות ההודעה 'BK'?	קיצורים	נהלים
זה שיבוש. אין הודעה כזו	ב			
האם אתה מאשר?	ג			
האם אתה מסכים שאקטע את שידורך ואתפרץ לרשת?	ד			
שלך	א	מה פירוש הקיצור 'DE'?	קיצורים	נהלים
עבור	ב			
מאת	ג			
מאשר	ד			
ניתן, לבעל תעודה חובב רדיו (דרגה א', או ב' או ג')	א	האם בעל רישיון הפעלת תחנה אלחוט לשימוש חובב רדיו רשאי למסור/למכור מכשיר אלחוט (של חובב רדיו)?	רישיונות ואישורים	נהלים
ניתן, לחובב רדיו בעל רישיון הפעלה תחנת אלחוט בתוקף של משרד התקשורת	ב			
ניתן, אך ורק עם אישור מקדים של משרד התקשורת	ג			
אף תשובה לא נכונה	ד			
אין חובת הצגת רישיון	א	האם קיימת חובת הצגת רישיון להפעלת תחנת אלחוט של חובב רדיו?	רישיונות ואישורים	נהלים
יש חובת הצגת רישיון בפני פקחי העירייה בלבד	ב			

בעל הרישיון יצמיד רישיון זה על נספחיו ותעודת חובב רדיו (בהתאם לדרגה לו הוא מוסמך) בצמוד לתחנת אלחוט ויצגי בפני אגף הפיקוח של המשרד ועל פי כל דין	ג			
החובב יציג תעודה הכוללת את דרגתו בלבד	ד			
אחריות בעל הרישיון בלבד	א	על מי חלה האחריות לחידוש רישיון הפעלת תחנת אלחוט לחובב רדיו?	רישיונות ואישורים	נהלים
אחריות משרד התקשורת בלבד	ב			
כאשר מגיעה בדואר אגרה לחידוש	ג			
אחריות אגודת חובבי הרדיו בארץ	ד			
תחנת חובב רדיו הנישאת ע"י החובב ומיועדת להפעלה בעת תנועה רגלית	א	מהי תחנה ניידת?	רישיונות ואישורים	נהלים
תחנה ימית או אווירית הניתנת להפעלה בכלי שיט או כלי טיס	ב			
תחנת חובב רדיו המותקנת בכלי רכב ומיועדת להפעלה מתוכו	ג			
תחנת חובב רדיו הפועלת ממקום שאינו מקום מגוריו של בעל הרישיון	ד			
כן. בעל רישיון חייב להתקין בתחנתו ציוד רק על פי פירוט הציוד המהווה חלק מהרישיון	א	האם חובב רדיו נדרש לדווח למשרד התקשורת על רכישה או בנייה של מכשיר קשר נוסף בתחנתו?	רישיונות ואישורים	נהלים
לא. אין זה עניינו של משרד התקשורת איזה ציוד קיים בתחנה	ב			
לא. זה חובתו של מי שמכר את הציוד	ג			
רק כשמדובר במכשיר קשר המשדר בהספק מעל 25 וואט	ד			
בעל הרישיון, פעם אחת לפחות כל שנה	א	על מי מוטלת אחריות עדכון פרטי התחנה?	רישיונות ואישורים	נהלים
בעל הרישיון - בכל חידוש	ב			
בעל הרישיון, לפחות פעם אחת כל שנתיים	ג			
בעל הרישיון, בכל שינוי בפרטי הרישיון להפעלת התחנה	ד			
רשאי לרכוש ללא אישור כל מכשיר המשדר בתדרי חובבי רדיו עד להספק של 250 וואט	א	כיצד צריך לפעול חובב רדיו מוסמך משרד התקשורת המבקש לרכוש מכשיר אלחוטי?	רישיונות ואישורים	נהלים
כל יבוא/רכישת ציוד חובבי רדיו נדרש באישור משרד התקשורת ועדכון פרטי הרישיון	ב			

ג	דרגה א' אינו נדרש באישור, חובבים דרגות ב' + ג' נדרשים באישור			
ד	רשאי לרכוש ללא אישור כל מכשיר בתנאי שמסדר בתדרי רדיו חובבים בלבד			
א	ספקים או יבואנים שהם בעלי רישיון לסחר במכשירים אלחוטיים	מי רשאי למכור/למסור מכשיר אלחוט של חובב רדיו?	רישיונות ואישורים	נהלים
ב	חובבי רדיו (פרטיים) בעלי רישיון תחנת אלחוט לחובבי רדיו המבקשים למסור ציוד רדיו אלחוטי שברשותם לחובבי רדיו אחרים בעלי רישיון תחנת אלחוט לחובבי רדיו			
ג	חובבי רדיו הרשומים באגודת חובבי הרדיו בלבד			
ד	תשובות א' + ב' נכונות			
א	יהיה עד 31 בדצמבר של השנה השלישית מתאריך ההנפקה	מהו תוקפו של רישיון הפעלת תחנת אלחוט לחובב רדיו?	רישיונות ואישורים	נהלים
ב	יהיה עד 31 בדצמבר של השנה האחרונה באותה תקופה; לעניין זה, "תקופה" – פרקי זמן של 5 שנים רצופות, שהראשון בהם תחילתו ביום כ"ג בטבת תש"ס (1 בינואר 2000)			
ג	יהיה עד 31 בדצמבר של השנה החמישית מתאריך ההנפקה			
ד	לא קיים תוקף			
א	ניתן, וזאת לאחר קבלת אישור מתאים של משרד התקשורת	האם חובב רדיו בעל רישיון הפעלת תחנת אלחוט בתוקף אשר כולל את המכשיר האלחוטי, רשאי לערוך שינויים טכניים במכשיר אלחוטי (עליו ניתן אישור משרד התקשורת)?	רישיונות ואישורים	נהלים
ב	חובב רדיו יכול לבנות מכשיר אלחוטי לאחר קבלת אישור מתאים של משרד התקשורת			
ג	לא ניתן לבצע שינויים או לבנות מכשיר אלחוטי ללא אישור מקדים של משרד התקשורת			
ד	כל התשובות נכונות			
א	רשאי, עבור שידור של חובב אחר בתנאי שנמצא בתחנה בזמן השידור	האם בעל הרישיון הפעלת תחנת אלחוט לחובב רדיו יכול לקבל תמורה בעד השימוש בתחנה?	רישיונות ואישורים	נהלים
ב	אינו רשאי בשום מקרה			
ג	רשאי, במקרה של תמורה שאינה כספית			
ד	רשאי, במקרה של דרגה א' לאחר שנתיים ניסיון בהפעלה כולל השתתפות בתחרויות			

א	דרגה ג'	מהי דרגת הרישיון המינימלית של חובב הרשאי לפקח על תחנת מועדון?	רישיונות ואישורים	נהלים
ב	דרגה ב'			
ג	דרגה א'			
ד	לפיקוח על תחנת מועדון נדרש היתר מיוחד ממשרד התקשורת	קיבלתי רישיון לתחנת חובב רדיו. אחרי תקופת זמן מסוימת עברתי דירה, לכתובת אחרת, מה עלי לעשות?	רישיונות ואישורים	נהלים
א	להעביר את תחנת החובבים לכתובת החדשה			
ב	להעביר את תחנת החובבים לכתובת החדשה ולדווח בדיעבד למשרד התקשורת			
ג	להגיש למשרד התקשורת בקשה לעדכון פרטי רישיון ולקבל אישור בכתב ומראש להעברת תחנת החובבים לכתובת החדשה	מהו הגיל המינימלי המאפשר להחזיק ברישיון דרגה א'?	רישיונות ואישורים	נהלים
ד	לעדכן את משרד התקשורת בכתובת החדשה בעת חידוש הרישיון			
א	18			
ב	14 לאחר שנה כחובב בדרגה ב'	למי ניתן למכור מכשיר אלחוט של חובב רדיו?	רישיונות ואישורים	נהלים
ג	16			
ד	אין מגבלת גיל			
א	כל חובב רדיו מוסמך משרד התקשורת	למי ניתן למכור מכשיר אלחוט של חובב רדיו?	רישיונות ואישורים	נהלים
ב	כל חובב רדיו בעל תעודת חובב ישראלית או בינלאומית			
ג	חובב רדיו מוסמך משרד התקשורת ובעל רישיון תחנת אלחוט לחובבי רדיו			
ד	חובב רדיו בעל דרגה א' או ב' בלבד	ע"פ ITU-R Radio Regulation Article 25 האם נדרשת חובת מעבר בחינה במורס עבור קבלת רישיון חובב רדיו?	תקנות בינלאומיות	נהלים
א	לא נדרשת חובת מעבר בחינה במורס עבור קבלת רישיון חובב רדיו			
ב	הרגולטור בכל מדינה יקבע האם נדרשת חובת מעבר בחינה במורס עבור קבלת רישיון חובב רדיו			
ג	החובה נקבעת ע"פ המלצת אגודת חובבי הרדיו	ע"פ ITU-R Radio Regulation Article 25 מתי ניתן להעביר הודעות צד ג' בתקשורת בינלאומית?	תקנות בינלאומיות	נהלים
ד	חובת מעבר בחינה במורס נדרשת עבור דרגה א' בלבד			
א	ניתן בכל מקרה לדרגה א' בלבד			
ב	ניתן להעביר הודעות צד ג' בשידור מורס בלבד			
ג	במקרה חירום/אסון בלבד במידה וקיים אישור הרגולטור לכך			

נהלים	תקנות בינלאומיות	תיאור	קטגוריה
נהלים	תקנות בינלאומיות	ע"פ ITU-R Radio Regulation Article 25 מי קובע מהו ההספק המירבי המותר לשידור לחובב רדיו בכל הדרגות?	ד
		חל איסור מוחלט להעביר הודעות צד ג'	א
		ההספק נקבע ע"פ האזור הגאוגרפי	ב
		ההספק המירבי נקבע ע"פ הציוד הקיים בתחנה	ג
נהלים	תקנות בינלאומיות	הרגולטור בכל מדינה יקבע את ההספק המירבי	ד
		המפעיל נדרש להוכיח יכולת שליטה על הלוויין בדגש על כיבוי והפעלה שלו	א
		יכולת שליטה על הספק השידור של הלוויין	ב
		אורך החיים של הלוויין ולכל היותר שנה	ג
נהלים	תקנות בינלאומיות	שיגור במסגרת מוסד אקדמי בלבד	ד
		מגבלה טכנולוגית של הציוד הקיים	א
		למנוע הפרעה לתחנות קבועות או ניידות במדינות שכנות	ב
		ההגבלה חלה רק על שידור במורס	ג
נהלים	תקנות בינלאומיות	ע"פ ה Radio Regulations של ה ITU מדוע קיימת הגבלת הספק ל 10 ואט בתחום התדרים 1715-1800 קה"ץ?	ד
		מאחר ותנאי ההתפשטות בתחום זה טובים מאוד ולא נדרש הספק מעבר ל 10 ואט	א
		גרמנית, אנגלית, צרפתית	ב
		אנגלית, ספרדית, גרמנית	ג
נהלים	תקנות בינלאומיות	איטלקית, ספרדית, אנגלית	ד
		אנגלית בלבד	א
		ביצוע השוואה בין הרישיון הלאומי לדרישות ה CEPT ע"פ Recommendation T/R 61-02	ב
		הצהרת תאימות של אגודת חובבי הרדיו המקומית	ג
נהלים	תקנות בינלאומיות	אישור הרגולטור המקומי על התאימות	ד
		הכרה של רישיון ממדינה הנמצאת ב REGION 1 הינה אוטומטית וממדינות מאזור אחר נדרשת בדיקת תאימות	א
		QRZ	א

QRN	ב	מהו הקוד להודעה לתחנה נגדית כי עוצמת האות שלה עולה ויורדת?	Q CODES	נהלים
QSB	ג			
QSL	ד			
QRV	א	מהו הקוד למסירת המיקום שלי?	Q CODES	נהלים
QMP	ב			
QML	ג			
QTH	ד	מהו הקוד לשאלה "מהו מיקומך הגאוגרפי"?	Q CODES	נהלים
QSO	א			
QSK	ב			
QTH	ג	מהו הקוד לשאלה "האם אותות" מופרעים ע"י הפרעות אטמוספיריות"?	Q CODES	נהלים
QTA	ד			
QRM	א			
QRN	ב	מהו הקוד לשאלה "האם אותות" מופרעים ע"י הפרעות אטמוספיריות"?	Q CODES	נהלים
QRS	ג			
QRA	ד			
QRM	א	מהו הקוד לשאלה "האם אותות" מופרעים"?	Q CODES	נהלים
QRG	ב			
QRV	ג			
QTC	ד	מהו הקוד לשאלה "האם אתה מוכן"?	Q CODES	נהלים
QSR	א			
QRV	ב			
QRP	ג	מה משמעות ההודעה 'QRX 1500'?	Q CODES	נהלים
QRS	ד			
אני פועל עד שעה 1500	א			
אקרא לך שוב בשעה 1500	ב	מה משמעות ההודעה 'QRX 1500'?	Q CODES	נהלים
עבור לתדר 1,500 קה"ץ	ג			

הפסק לשדר עד שעה 1500	ד			
מאשר קבלת הודעתך	א	מה משמעות ההודעה 'QSL UR MSG'?	Q CODES	נהלים
האם קיבלת את הודעתי?	ב			
שלח לי כרטיס אישור קשר	ג			
מאשר קליטה	ד			
אחרי קריאה כללית (CQ)	א	מתי מקובל לקרוא 'QRZ'?	Q CODES	נהלים
מדי כדקה, עד שחובב אחר יענה	ב			
קריאה כללית, כדי לוודא שהתדר פנוי	ג			
כאשר קלטתי חובב רדיו שקורא לי, אך לא הצלחתי לזהות את אות הקריאה שלו	ד			
שנה תדר שידורך	א	מה משמעות ההודעה 'QSY'?	Q CODES	נהלים
אני משנה את תדר שידורי	ב			
אני מוקן/ה	ג			
אני קולט אותך היטב בתדר זה	ד			
התחל לשדר	א	מהו פירוש הקוד QRT?	Q CODES	נהלים
הפסק לשדר	ב			
האם להפסיק את שידורי?	ג			
האם שידורי מופרע?	ד			
הגבר את מהירות שידורך	א	מהו פירוש הקוד QRO הוא?	Q CODES	נהלים
הגבר את הספק שידורך	ב			
האם להגביר את הספק שידורי?	ג			
הקטן את הספק שידורך	ד			
QRV	א	באיזה קוד Q תעשו שימוש לצורך מסירת ההודעה 'אנא שלח אישור קבלה'?	Q CODES	נהלים
QSL	ב			
QSY	ג			
QRO	ד			

נהלים	Q CODES	פירוש איזה מה-Q קודים הבאים הוא: 'אקרא לך שוב'?	א	7130 QRZ
			ב	QRO
			ג	QRX 7130
			ד	QRT
טכני	ספק כח	מהו סוג יישור המתח הקרוב ביותר למתח סוללה?	א	יישור חצי גל
			ב	יישור גל שלם
			ג	אין משמעות ליישור המתח
			ד	תלוי במופע המתח
טכני	ספק כח	מה יקרה במידה והקבל יצא מכלל פעולה בספק כח המבוסס על מיישר מתח וקבל?	א	לא תהיה לכך כל השפעה
			ב	לא יתקבל מתח במוצא הספק
			ג	המתח יעלה במוצא הספק
			ד	עלול להישמע רעש כתוצאה מכך שהאדווה לא מסוננת
טכני	ספק כח	כיצד משפיעה התנגדות פנימית גבוהה של ספק כח על הזרם הנצרך ממנו?	א	לא משפיע כלל
			ב	ספק הכח עלול הישרף
			ג	התנגדות זו תגביל את הזרם שניתן לצרוך מהספק
			ד	תלוי מהו מתח הרשת
טכני	ספק כח	מה תפקידו של מעגל ייצוב המתח בספק כח?	א	הגנה בפני מתח יתר
			ב	הגנה בפני זרם יתר
			ג	שמירה על מתח קבוע במוצא הספק
			ד	מייצב את מתח רשת החשמל
טכני	ספק כח	מה ההבדל בין ספק ליניארי לספק ממותג?	א	תדר העבודה שלהם שונה
			ב	אין הבדל
			ג	טמפרטורת העבודה שונה
			ד	הגבלת זרם שונה
טכני	ספק כח	מדוע יש צורך במעגל הגנה למתח יתר במוצא של ספק?	א	למנוע אספקה של מתח גבוה לצרכן במקרה של תקלה

הגנה על הנתוך של חברת החשמל	ב			
לא נדרשת הגנה	ג			
מעגל הגנה נדרש רק בספקים של 100 וולט ומעלה	ד			
ניתוק מתח 220 וולט	א	מה נדרש לעשות כאשר מטפלים בספק כח במתח גבוה?	ספק כח	טכני
לפרוק את הקבלים האלקטרוליטים	ב			
לנעול נעלי גומי	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
הספק ימשיך לעבוד כרגיל	א	מה יקרה כאשר ספק כח המיועד לעבוד במתח רשת של 220 וולט חובר בטעות למתח רשת של 110 וולט?	ספק כח	טכני
הספק יישרף	ב			
נתוך הכניסה יישרף	ג			
הספק לא יעבוד ולא ייגרם שום נזק	ד			
הספק רגיש לשינויים וירידה במתח תפסיק את פעולתו	א	כיצד מושפע ספק ליניארי ממתח הרשת?	ספק כח	טכני
הספק עלול להישרף במידה ומתח הרשת יירד	ב			
נתוך הכניסה יישרף במידה ומתח הכניסה יעלה	ג			
הספק לא מושפע כלל משינויים במתח הרשת	ד			
אין הבדל	א	מה היתרונות של ספק ממותג לעומת ספק ליניארי?	ספק כח	טכני
גודלו ומשקלו של הספק הממותג קטנים יותר	ב			
הספק הממותג מספק זרם גבוה יותר בגודל פיזי נתון	ג			
תשובות ב' וג' נכונות	ד			
אין הבדל	א	מה ההבדל בין מתנד מבוסס גביש למתנד מבוסס לולאה נעולת מופע (PLL)?	מתנד	טכני
מתנד הגביש מכוון לתדר אחד בלבד לעומת מתנד לולאה נעולת מופע (PLL) שיכול גם לשנות את התדר	ב			
תחום התדרים	ג			
מתנד גבישי מדויק יותר בתדרים גבוהים	ד			
אינו יציב בתדר	א	מהו המשפט הנכון לגבי מתנד גבישי?	מתנד	טכני
יציב בתדר	ב			

ג	לא ניתן לאפנון			
ד	יציבותו תלויה במתח המסופק לו			
א	מגבר בעל משוב חיובי	מהו מתנד?	מתנד	טכני
ב	מגבר בעל משוב שלילי			
ג	מגבר בתדר נמוך			
ד	מגבר בתדר גבוה			
א	תחום תדר רחב	מהי התכונה החשובה ביותר הנדרשת ממתנד?	מתנד	טכני
ב	דיכוי הרמוניות			
ג	הכפלת תדר			
ד	יציבות תדר			
א	מתח העבודה	כיצד נקבע תדר העבודה במתנד המבוסס על מעגל סליל וקבל (L.C)?	מתנד	טכני
ב	סוג המשוב			
ג	מעגל התהודה			
ד	רמת הזרם			
א	שני קבלים וסליל	על מה מבוסס מתנד מסוג קולפיץ (Colpitts)?	מתנד	טכני
ב	שני סלילים וקבל אחד			
ג	שני סלילים בלבד			
ד	שני קבלים			
א	קובע את עוצמת המוצא	מה תפקידו של מחלק התדר במרכיב תדרים (סינטיסייזר)?	מתנד	טכני
ב	קובע את תדר העבודה			
ג	אין לו חשיבות			
ד	קובע את יציבות התדר			
א	אין לו חשיבות בדיוק התדר	מה תפקידו של משווה הפאזה בלולאה נעולת מופע (PLL)?	מתנד	טכני
ב	משווה בין תדר הייחוס לתדר המתנד החופשי			
ג	משמש רק לתדרים מעל 2 גה"ץ			
ד	מייצב את מתח העבודה של המעגל			

א	המעגל נועל מתנד חופשי על תדר ייחוס	כיצד פועלת לולאה נעולת מופע (PLL)?	מתנד	טכני
ב	המתנד החופשי ננעל על תדר הקליטה			
ג	המתנד ננעל בהתאם לפאזה החשמל של חברת החשמל			
ד	המעגל ננעל בהתאם לאפנון			
א	מתנד מבוסס על מעגל סליל וקבל (LC) יציב יותר ממתנד גבישי	מה ההבדל בין מתנד מבוסס גביש לבין מתנד מבוסס על מעגל סליל וקבל (LC)?	מתנד	טכני
ב	מתנד גבישי יציב יותר ממתנד מבוסס על מעגל סליל וקבל (LC)			
ג	המתנד הגבישי מושפע מיציבות המתח			
ד	מתנד מבוסס על מעגל סליל וקבל (LC) איננו מושפע משינויי המתח			
א	12 הרץ	מהו רוחב הסרט של שידור מורס במהירות 12 מילים לדקה?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	24 הרץ			
ג	32 הרץ			
ד	200 הרץ			
א	תיקון שגיאות קדימה (Forward Error Correction)	מה משמעות המונח FEC בתקשורת ספרתית?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	תיקון שגיאה ראשונה (First Error Correction)			
ג	תיקון שגיאה מכרעת (Fatal Error Correction)			
ד	תיקון שגיאות סופי (Final Error Correction)			
א	מפתוח הסטת תדר בתדר השמע מאפשר שימוש במשדרים/מקלטים שנועדו להעברת אותות שמע, לשם העברת תקשורת ספרתית	מה השוני בין מפתוח הסטת תדר (FSK) ומפתוח הסטת תדר (AFSK), בתדר שמע?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	מפתוח הסטת תדר בתדר שמע מאפשר קצבים מהירים יותר בהשוואה למפתוח הסטת תדר			
ג	לא קיים הבדל מהותי בין סוגי מפתוח אלו			
ד	מחשב יכול לעבד רק מפתוח הסטת תדר			
א	האות המשודר קופץ מתחום לתחום בקצב קבוע	מהו ריבוב בחלוקת תדר (FDM)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	מספר אותות בתדרים שונים משודרים באותו פס בסיס			
ג	האות המשודר מחולק למנות מידע			

מספר אותות ספרתיים שונים מורכבים יחד במעבד ספרתי	ד			
התחנה הקולטת מעבדת בלוקים של שלוש סיביות	א	כיצד מיישמים תיקון שגיאות קדימה (Forward Error Correction)?	תקשורת ספרתית	טכני
בנוסף למידע, משודר גם אלגוריתם מיוחד	ב			
על ידי הוספת סיביות מידע לאות המשודר, המאפשרות לתחנה הקולטת לזהות ולתקן שגיאות	ג			
שינוי סטיית התדר של האות המשודר באלגוריתם שנקבע מראש	ד			
כמות האותיות המשודרות במשך שנייה	א	מהו קצב סמל (Symbol rate)?	תקשורת ספרתית	טכני
כמות סיביות הבקרה המשודרות במשך שנייה	ב			
כמות סיביות מידע בסיסיות המשודרות במשך שנייה	ג			
משך כל סיבית המשודרת באוויר	ד	מהו ריבוב בחלוקת זמן TDM?	תקשורת ספרתית	טכני
לכל אות מוקצה גל נושא ייחודי	א			
מספר אותות משודרים לסירוגין באותו ערוץ	ב			
מספר אותות משודרים יחד, כל אחד בחריץ זמן אחר	ג			
זוג אותות מאופננים בניצב זה לזה	ד	האם ניתן להגדיל את קצב הסמל (Symbol rate) ללא הגדלת רוחב הסרט?	תקשורת ספרתית	טכני
כן, על ידי הגדלת קצב הדגימה	א			
כן, על ידי שימוש בקוד ספרתי יותר יעיל	ב			
כן, על ידי שימוש בתיקון שגיאות קדימה (Correction Error Forward)	ג			
לא. הדבר לא ניתן לביצוע	ד	מה הסיבה המרכזית לאפנון יתר בשידור אותות מפתוח הסטת תדר בתדר שמע (AFSK)?	תקשורת ספרתית	טכני
מספר גדול של שידורים חוזרים	א			
לולאות הארקה	ב			
קצב תמסורת גבוה מדי	ג			
עוצמות שמע גבוהות מדי	ד	מה השוני בין Baud Code וקוד ASCII?	תקשורת ספרתית	טכני
ב - Baud Code 4 סיביות לכל אות, לעומת 7 סיביות בקוד ASCII;	א			
ב - Baud Code יש אות אחת למעבר בין 'ספרות' לאותיות' או בין 'אותיות' ל'ספרות', בקוד ASCII אין מעבר בין 'ספרות' לאותיות'				

ב - Baud Code 5 סיביות לכל אות, לעומת 7 סיביות בקוד ASCII; ב - Baud Code יש אות אחת למעבר בין 'ספרות' ל'אותיות' ואות נוספת למעבר בין 'אותיות' ל'ספרות', בקוד ASCII אין מעבר בין 'ספרות' ו'אותיות'	ב			
ב - Baud Code 6 סיביות לכל אות, לעומת 7 סיביות בקוד ASCII; ב - Baud Code אין מעבר בין 'ספרות' ו'אותיות', בקוד ASCII יש אות אחת למעבר בין 'ספרות' ל'אותיות' ואות נוספת למעבר בין 'אותיות' ל'ספרות'	ג			
ב - Baud Code 7 סיביות לכל אות, לעומת 8 סיביות בקוד ASCII; ב - Baud Code אין מעבר בין 'ספרות' ו'אותיות', בקוד ASCII יש אות אחת המשמשת למעבר בין 'ספרות' ל'אותיות' או בין 'אותיות' ל'ספרות'	ד			
הקוד כולל תיקון שגיאות	א	מה יתרון קוד ASCII לתקשורת ספרתית של חובבי רדיו?	תקשורת ספרתית	טכני
הקוד יעיל יותר מקודים אחרים (פחות סיביות)	ב			
אפשר לשדר אותיות לועזיות גדולות וקטנות	ג			
קיומו של 'קוד הסטה' למעבר מ'אותיות' ל'ספרות'	ד	על מה מבוססת תקשורת אֶסינְכְרוֹנית?	תקשורת ספרתית	טכני
אופן פעולה של פְּתַח (Start) ופְּסָק (Stop)	א			
שימוש ב - Baud Code	ב			
שידור דְּחִיק (אחד - Make) או פְּסִיק (אפס - Break)	ג			
ממשק RS-232	ד	מהו השוני בין ריבוב בחלוקת זמן (TDM) לריבוב גישות מרובות בחלוקת זמן (TDMA)?	תקשורת ספרתית	טכני
השוני הוא כי בריבוב TDM יש חריצי זמן בלבד, בעוד בריבוב TDMA נוספת מסגרת המארגנת את חריצי הזמן	א			
אין הבדל. ערוץ ספרתי מחולק למסגרות זמן (Time Frames), וכל מסגרת מחולקת לחריצי זמן (Timeslots), כאשר בכל חריץ זמן משודר אות אחר	ב			
השוני הוא כי ב-TDM כל מסגרות הזמן בשימוש אותו משתמש, בעוד ב-TDMA כל מסגרת זמן נמצאת בשימוש משתמש אחר	ג			

השוני הוא כי ב-TDM נעשה שימוש במרבב (Multiplexer), בעוד ב-TDMA נעשה שימוש בערוץ רדיו משותף בעקרונות הריבוב, אך ללא מרבב	ד			
4000 סל"ש	א	מהו קצב הדגימה הנמוך ביותר המאפשר להעביר אות שמע בתחום התדרים 300 עד 4,000 הרץ דרך ערוץ ספרתי, ושעדיין אפשר לשחזרו בדייקנות?	תקשורת ספרתית	טכני
8000 סל"ש	ב			
16,000 סל"ש	ג			
64,000 סל"ש	ד			
8 קס"ש	א	אות שמע נדגם בקצב 8,000 סל"ש ומקודד במילים של 8 סיביות. מה קצב התמסורת הנדרש לשם העברת האות?	תקשורת ספרתית	טכני
16 קס"ש	ב			
32 קס"ש	ג			
64 קס"ש	ד			
המסוף משדר למודם DTR כאשר הוא מוכן לקלוט, והמודם משדר למסוף DSR כדי להודיע שהמסוף יכול לשדר	א	כיצד פועלת בקרת הזרימה בממשק RS-232?	תקשורת ספרתית	טכני
המסוף משדר למודם RTS כאשר הוא מוכן לקלוט, והמודם משדר למסוף TxD כדי להודיע שהמסוף יכול לשדר	ב			
המסוף משדר למודם RTS כאשר הוא מוכן לקלוט, והמודם משדר למסוף RxD כדי להודיע שהמסוף יכול לשדר	ג			
המסוף משדר למודם RTS כאשר הוא מוכן לקלוט, והמודם משדר למסוף CTS כדי להודיע שהמסוף יכול לשדר	ד			
קצב ופרוטוקול תקשורת בין מסופים בשני צדי הערוץ	א	מה ממשק RS-232 מגדיר?	תקשורת ספרתית	טכני
קוד ספרתי לקשר בין שני מודמים	ב			
בקרת זרימה בין מסוף למודם	ג			
בקרת זרימה בין מסופים בשני צדי הערוץ	ד			
אפס מיוצג במתח של כ-0 וולט, 1 מיוצג במתח של כ-5+ וולט	א	מה המשפט הנכון לגבי ממשק TTL?	תקשורת ספרתית	טכני
אפס מיוצג במתח גבוה מ-3+ וולט, 1 מיוצג במתח של כ-3- וולט	ב			
אפס מיוצג במתח של כ-0 וולט, 1 מיוצג במתח של כ-5- וולט	ג			

ד	אפס מיוצג במתח של כ-5 וולט, 1 מיוצג במתח של כ-0 וולט			
א	הצדדים לקשר יכולים לשדר ולקלוט, אך לא בו-זמנית	מה המשפט הנכון לגבי תקשורת דו-מגמית לְמִחְצָה (Half Duplex)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	הצדדים לקשר יכולים לשדר ולקלוט בו-זמנית			
ג	רק גורם אחד יכול לשדר. גורמים אחרים רק קולטים			
ד	ניתן להעביר תקשורת דיבור בלבד	האם ניתן לחבר מחשב אישי למקמ"ש ת"ג לשם העברת מידע בת"ג ללא שימוש במודם חיצוני?	תקשורת ספרתית	טכני
א	לא, עוצמת השמע במוצא המקמ"ש לא מספיקה להפעלת המחשב			
ב	לא, גם כאשר מקמ"ש הת"ג יודע לתפקד ככרטיס שמע של המחשב האישי ובמחשב האישי מותקנת תוכנה מתאימה המבצעת את עיבוד האותות הנדרש. נדרש מודם חיצוני			
ג	כן, ניתן לבצע במחשב האישי את כל עיבוד האותות הנדרש, ולחבר את המחשב למוצא השמע ומבוא המיקרופון של המקמ"ש			
ד	כן, ניתן לתכנת מחשב שיתפקד כמודם, אך יש לחבר לו מחשב נוסף שיתפקד כמסוף	מדוע קצבי התמסורת המקובלים בתקשורת ת"ג של חובבי רדיו הם בקצב נמוך מאוד, יחסית לקצב התמסורת המקובל בתקשורת תג"ם/תא"ג ספרתית בין חובבי רדיו?	תקשורת ספרתית	טכני
א	עקב אי-זמינות ציוד מסחרי בעלות נמוכה			
ב	בת"ג התקשורת היא תקשורת כתובה, בעוד בתג"ם ותא"ג התקשורת היא תקשורת דיבור			
ג	רוחב הסרט של ערוצי ת"ג צר מאוד בהשוואה לרוחב הסרט של ערוצי תג"ם/תא"ג			
ד	אופי תווך ערוץ הת"ג לא מאפשר תמסורת במהירות גבוהה בשיעור שגיאות סביר			
א	בשידור ספרתי מגבר ההספק פועל כמגבר לינארי, ומוציא הספק נמוך יותר	במקמ"ש חובבים בתג"ם/תא"ג, הספק המוצא בשידור ספרתי בטכנולוגיה של גישה משותפת לערוץ (TDMA), כפי שנמדד במד יחס גלים עומדים פשוט, הוא פחות ממחצית מהספק המוצא בשידור את"ד (FM) אנלוגי, מדוע?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	בתקשורת ספרתית משדרים בהספק נמוך יותר			
ג	השידור הוא רק בחרץ זמן אחד במסגרת, מה שמעוות את תוצאות המדידה			
ד	השידור הוא לסירוגין (מסגרת שידור ואחריה ומסגרת קליטה), מה שמעוות את תוצאות המדידה			

א	4 סיביות	כמה סיביות מוגדרות ב- Byte?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	5 סיביות			
ג	8 סיביות			
ד	32 סיביות			
א	אפנון תדר ממוצע (Average Frequency Modulation)	מהו המשפט הנכון המציג שיטת אפנון נפוצה לאותות ספרתיים?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	מפתוח תנופה זוויתי (Angular Amplitude Keying)			
ג	מפתוח הסטת תדר (Frequency Shift Keying)			
ד	אף תשובה אינה נכונה			
א	לדגום את האות במרווחי זמן גדולים	מה רצוי בדגימה של אות אנלוגי לשם המרתו לאות ספרתי?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	לדגום את האות במרווחי זמן קטנים			
ג	לדגום את האות בהתאם לשינוי העוצמה (אמפליטודה) ביחס לזמן			
ד	לעשות שימוש במעגל הפועל בשיטת רבוב (Multiplexing) ומיצוי (Demultiplexing)			
א	פעולות קידוד (Coding) ורבוב (Multiplexing)	מה מבצע ממיר ספרתי לאנלוגי (Digital to Analog Converter)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	פעילות דגימה (Sampling)			
ג	פעולות קידוד (Coding) ודגימה (Sampling)			
ד	פעולות מיצוי רבוב, מיצוי הקידוד והמרת האות מאות ספרתי לאות אנלוגי			
א	רבוב בחלוקת משרעת (Amplitude Division Multiplexing)	מבין התשובות הבאות, מהי הטכנולוגיה המשמשת לרבוב (Multiplexing)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	רבוב בחלוקת תדר (Frequency Division Multiplexing)			
ג	רבוב בחלוקת הספק (Power Division Multiplexing)			
ד	אף תשובה אינה נכונה			
א	אות אנלוגי מייצג מספר סופי של ערכים	מהי את התשובה הנכונה?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	אות ספרתי יכול לקבל מספר סופי של ערכים			
ג	אות ספרתי מייצג באופן מושלם כל ערך וערך של האות האנלוגי			
ד	כל התשובות נכונות			

א	4 סיביות	על מה מבוסס קוד בוד (Code Baud)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	5 סיביות			
ג	7 סיביות			
ד	8 סיביות			
א	פְתַח (Start)	מהו הערך של '1' לוגי בתקשורת ספרתית?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	פְסָק (Stop)			
ג	דְחִיק (Make)			
ד	פְסִיק (Break)			
א	קצב הסימנים (אותיות וספרות) המשודרים במשך דקה	מהו קצב בוד (Baud rate)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	כמות הסיביות הבסיסיות המשודרות במשך דקה			
ג	קצב הסימנים (אותיות וספרות) המשודרים במשך שנייה			
ד	כמות הסיביות הבסיסיות המשודרות במשך שנייה			
א	20	מהם ערכים מקובלים למשך סיבית (במילי שניות) בתקשורת טלפרינטרים?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	13.33			
ג	10			
ד	כל התשובות נכונות			
א	באמצעות סיביות פְתַח (Start) ופְסָק (Stop)	בתקשורת סינכרונית, כיצד מסנכרנים בין המקלט למשדר?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	באמצעות הגברת עוצמת האותות			
ג	באמצעות שימוש במילות סנכרון			
ד	באמצעות הקטנת קצב הסיביות (Bit Rate)			
א	80 קס"ש	אות אנלוגי נדגם בקצב דגימה של 10 קס"ש. עומק הדגימה הוא 8 סיביות. מה קצב התמסורת הנדרש?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	88 קס"ש			
ג	160 קס"ש			
ד	880 קס"ש			
א	תרגום בינרי של הדגימה	מהו תהליך קידוד (Coding) לדגימה של אות אנלוגי?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	מספר מייצג של תהליך הדגימה			

קביעת ערך כמותי לכל דגימה	ג			
הכנת האות האנלוגי לדגימה	ד			
הסיבית הבסיסית	א	מהו קצב בוד (Baud Rate)?	תקשורת ספרתית	טכני
מילה בסיסית של חמש סיביות	ב			
מילה בסיסית של חמש סיביות בתוספת פְּתַח (Start) ופְּסָק (Stop)	ג			
מילה בסיסית של שבע סיביות	ד			
שליחה של מספר תווים של מילה באותו זמן	א	מהו רבוב (Multiplexing)?	תקשורת ספרתית	טכני
ניתוב אות רצוי למוצא הנדרש	ב			
מיצוי אות בדיד מתוך מספר אותות	ג			
צירוף של מספר אותות לשידור בערוץ אחד	ד			
שידור בו-זמני של ערוצי מידע שונים בתדרים שונים	א	מה מבצע רבוב בחלוקת זמן (TDM – Time-Division Multiplexing)?	תקשורת ספרתית	טכני
שידור בו זמני של ערוצי מידע שונים מוסטים בתדר	ב			
שידור סינכרוני של ערוצי מידע שונים במספר תדרים	ג			
שידור ערוצי מידע שונים על אותו תדר בחריצי זמן שונים	ד			
כדי לשפר את יחס האות לרעש בערוץ	א	מדוע משתמשים ברבוב (Multiplexing)?	תקשורת ספרתית	טכני
כדי לצרף מספר אותות לשם העברתם באותו ערוץ	ב			
כדי להעביר מידע במהירות גבוהה	ג			
כדי לסנכרן בין מקלט למשדר	ד			
למנוע חסימה מאותות המגיעים בהפרש זמן עקב טווחים שונים	א	בגישה משותפת לערוץ בשיטה של גישות מרובות בחלוקת זמן – TDMA (Time Domain Multiple Access), מה תפקיד תחומי ההגנה (Periods Guard) בין חריצי זמן?	תקשורת ספרתית	טכני
לאפשר קליטה של תחנות קרובות	ב			
לאפשר קליטה של תחנות רחוקות	ג			
למנוע גלישת מידע	ד			
שידור בו-זמני של מספר אותות מוסטים בתדר	א	מה מבצע רבוב בחלוקת תדר (FDM – Frequency Multiplexing Division)?	תקשורת ספרתית	טכני
שידור אנלוגי סינכרוני	ב			
שידור ספרתי סינכרוני	ג			
שידור ערוצי מידע שונים על אותו תדר בחריצי זמן שונים	ד			

א	מילה קבועה של 5 סיביות המאפשרת 32 צירופים	על מה מבוסס קוד ASCII (American Standard Information Exchange Code for)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	מילה קבועה של 7 סיביות המאפשרת 128 צירופים			
ג	מילה קבועה של 8 סיביות המאפשרת 128 צירופים			
ד	מילה קבועה של 8 סיביות המאפשרת 256 צירופים			
א	תקשורת טורית	למה משמש מְקַשֵּׁק RS-232?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	תקשורת מקבילית			
ג	תקשורת אנלוגית			
ד	קליטה בלבד			
א	בין נקודה לנקודה (Point To Point)	מה יכולה להיות תקשורת?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	בין נקודה למספר נקודות (Multipoint To Point)			
ג	דו־מְגַמֵּית (Duplex) או חד־מְגַמֵּית (Simplex)			
ד	כל התשובות נכונות			
א	הצדדים לקשר יכולים לשדר ולקלוט בו־זמנית	מהו קשר דו־מְגַמֵּי (Full Duplex)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	הצדדים לקשר יכולים לשדר ולקלוט, אך לא בו־זמנית			
ג	ניתן לשדר רק מתחנה א' לתחנה ב'			
ד	ניתן לקיים קשר נקודה־לנקודה (Point to Point) בלבד			
א	תווך תמסורת, מחיר, אופי תקשורת (סינכרוני או אסינכרוני)	על פי מה מסווגים מודמים בדרך כלל (Modem – Modulator/Demodulator)?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	תווך תמסורת, קצב תמסורת, אמינות			
ג	תווך תמסורת, קצב תמסורת, אופי תקשורת (סינכרוני או אסינכרוני)			
ד	תווך תמסורת, קצב תמסורת, יתירות			
א	32 צירופים	מה מאפשר שימוש במילה בת שבע סיביות?	תקשורת ספרתית	טכני
ב	64 צירופים			
ג	128 צירופים			
ד	256 צירופים			
א	2			

3	ב	פי כמה מגדילה הוספת סיבית למילה את מספר הצירופים האפשריים?	תקשורת ספרתית	
4	ג			
8	ד			
לכל דגימה משודרת מילה ספרתית המבטאת את ערך הדגימה	א			
לכל דגימה משודרת מילה ספרתית המבטאת את השוני ברמה בין ערך הדגימה לערך הדגימה הקודמת	ב	מהו המשפט הנכון לגבי אפנון דופק - מקודד (PCM – Pulse Code Modulation)?	תקשורת ספרתית	טכני
קצב הדגימה אינו אחיד, ומשתנה לפי תדר האות הנדגם	ג			
לכל דגימה משודרת מילה ספרתית המבטאת את תדר האות הנדגם	ד			
PCM	א			
TDM	ב	מהי שיטת אפנון מקובל להמרת אות אנלוגי לאות ספרתי?	תקשורת ספרתית	טכני
FDM	ג			
QPA	ד			
מפתוח הסטת זמן (TSK – Time Shift Keying)	א			
אפנון תנופה (AM)	ב	מהי שיטת האפנון הנפוצה באותות ספרתיים?	תקשורת ספרתית	טכני
מפתוח הסטת תדר (FSK – Frequency Shift Keying)	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
במקלט: באמצעות בלוקים של שלוש סיביות	א			
במקלט: באמצעות קליטה מידע נוסף המאפשר בקרה	ב	כיצד מיישמים תיקון שגיאות FEC (Forward Error Correction)?	תקשורת ספרתית	טכני
במשדר: בשילוב של אפנון תדר ואפנון מופע	ג			
במשדר: בהוספת יתירות למידע המשודר	ד			
המושגים זהים.	א			
קצב בוד כפול מקצב הסמל	ב	מה היחס בין קצב בוד (Baud rate) וקצב סמל (Symbol rate)?	תקשורת ספרתית	טכני
קצב סמל משמש רק במיתוג מנות (Packet Switching)	ג			
קצב בוד משמש רק בשידורי טלפרינטר (RTTY)	ד			
קוד של 7 סיביות בתוספת סיביות פְתַח (Start), פְסָק (Stop) וזוגיות (Parity)	א	מה המשפט המתאר את קוד בוד (Baud Code)?	תקשורת ספרתית	טכני

קוד לתיקון וגילוי שגיאות	ב			
קוד של 5 סיביות בתוספת סיביות פְּתַח (Start) ופְּסָק (Stop)	ג			
קוד איתות סלקטיבי (Selective Signaling)	ד			
על ידי שליטה בהספק המשודר להבטחת קליטה מיטבית	א	כיצד אלגוריתם FEC מאפשר למקלט לתקן שגיאות במידע נקלט?	תקשורת ספרתית	טכני
על ידי שימוש בקוד Varicode	ב			
על ידי שידור מידע נוסף שעבודו מאפשר למקלט לאתר ולתקן שגיאות	ג			
בעזרת הוספת ספרת זוגיות (Parity) לכל מילה ספרתית	ד			
אות ספרתי הוא בעל שני מצבים בלבד ('0' ו-'1')	א	מהו המשפט הנכון המתייחס לאות ספרתי?	תקשורת ספרתית	טכני
שימוש באותות ספרתיים מאפשר גילוי ותיקון שגיאות	ב			
על מנת לייצג תחום רחב של מצבים יש להשתמש במספר אותות ספרתיים	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
מורס	א	מהם האותות שניתן להעביר דרך משיב לינארי בלוויין?	תקשורת לוויינים	טכני
חד-פס	ב			
אותות ספרתיים במגוון שיטות אפנון	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
כדי למנוע הפרעה לטלמטריה של הלוויין	א	בשימוש במשיב לינארי רחב סרט בלוויין, מדוע אסור שהשידור הקרקעי יהיה בעוצמה גבוהה מדי?	תקשורת לוויינים	טכני
כדי לא להפריע למשתמשים אחרים בלוויין	ב			
כדי למנוע שידור הרמוניות במשדר הקרקעי	ג			
למנוע הפרעה לשירותים קרקעיים אחרים	ד			
מסלול אליפטי גבוה (HEO)	א	באיזה מסלול נראים לוויינים לצופה מכדור הארץ כקבועים במקומם?	תקשורת לוויינים	טכני
מסלול גאוסטֶצִיֹּנְרִי	ב			
מסלול גיאומגנטי	ג			
מסלול נמוך (LEO)	ד			
אנטנה עם קיטוב לינארי	א			טכני

אנטנה עם קיטוב מעגלי	ב	באיזו אנטנה ניתן להשתמש כדי לצמצם את הסטת קיטוב האות עקב אפקט פאראדיי ומעבר אות בשכבות אטמוספירה מיוננות?	תקשורת לוויינים	
אנטנה איזוטרופית	ג			
אנטנה לוג־פריודית	ד			
לעדכן את תוכנת הלוויין והמשיבים	א	מה תפקיד מערכות אָחֶסֶן וְשִׁלְחָ (forward and Store) בלוויינים במסלול נמוך (LEO)?	תקשורת לוויינים	טכני
לטפל באותות הטלמטריה של הלוויין	ב			
לאחסן הודעות מתחנות קרקע, שישוגרו מאוחר יותר לתחנות קרקע אחרות	ג			
להעביר הודעות בין לוויינים	ד			
ממסור ספרתי DMR	א	באיזו טכנולוגיה משתמשים בלווייני חובבי רדיו במסלול נמוך (LEO) כדי להעביר מסרים סביב כדור הארץ?	תקשורת לוויינים	טכני
ממסור בין לוויינים	ב			
מערכות אָחֶסֶן וְשִׁלְחָ (forward and Store)	ג			
דילוג בין צמתים (Node Hopping)	ד			
10,000 ק"מ	א	מהו מרחק סביר בין שתי תחנות קרקעיות המקיימות תקשורת באמצעות לוויין במסלול נמוך (LEO)?	תקשורת לוויינים	טכני
5,000 ק"מ	ב			
500 ק"מ	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
עקב שימוש במסנן לא לינארי	א	מדוע בדרך כלל מבצע משיב לינארי 'היפוך' תדר (Frequency inversion)?	תקשורת לוויינים	טכני
המשיב מבצע גילוי ואפנון מחדש, בפס הצד השני	ב			
הפיכת האלמנטים 'I' ו-'Q' במשיב	ג			
כי האות עובר המרת תדר, ומוצא הממיר הוא ההפרש בין האות הנקלט ותדר המתנד המקומי, ולא סכום האות הנקלט ותדר המתנד המקומי	ד			
זמן המעבר מהפריגאון לאפיגאון	א	על פי מה נמדדת מהירות לוויין במסלולו?	תקשורת לוויינים	טכני
מחצית הציר הראשי חלקי האקסצנטריות	ב			
זמן הקפת כדור הארץ	ג			
זמן המעבר מצומת העלייה לצומת הירידה	ד			

א	מחסירים את האנומליה הממוצעת מזווית הנטייה	כיצד חוזים את מיקומו של לוויין ביחס לכדור הארץ בזמן מסוים?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	מוסיפים את האנומליה הממוצעת לזווית הנטייה			
ג	לפי מדידת מידע הדופלר מן הלוויין			
ד	מחשבים על סמך הפרמטרים של המסלול			
א	הנקודה במסלול הלוויין הקרובה ביותר לשמש	מהו פריגאון (Perigee)?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	הנקודה במסלול הלוויין הקרובה ביותר לכדור הארץ			
ג	הנקודה במסלול הלוויין הרחוקה ביותר מכדור הארץ			
ד	מוקד מסלול הלוויין			
א	אפס	מהי האקסצנטריות (Eccentricity) של מסלול לווייני שהוא עיגול מושלם?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	אחד			
ג	זווית הנטייה			
ד	מחצית הציר המשני			
א	הזווית בין מישור המסלול (Orbital plane) לבין מישור קו המשווה	מהי זווית הנטייה (Inclination) של מסלול לווייני?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	הזווית בין מישור המסלול לבין נקודת שיווי האביב (equinox Vernal)			
ג	זווית צומת הירידה (Descending Node)			
ד	הזווית בין הפריגאון (Perigee) לקו המחבר בין מרכז כדור הארץ למרכז השמש			
א	מהירותו גדלה	לוויין נע במסלול סביב כדור הארץ. כיצד מושפעת מהירותו ככל שהלוויין קרוב לכדור הארץ?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	מהירותו קטנה			
ג	מהירות לוויין לא תלויה במרחקו מכדור הארץ			
ד	מהירות לוויין תלויה במרחקו מהשמש ולא במרחקו מכדור הארץ			
א	במרכז האליפסה	כאשר מסלול לוויין סביב כדור הארץ הוא בצורת אליפסה. היכן נמצא כדור הארץ?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	באחד ממוקדי האליפסה			
ג	במרחק קבוע מן הלוויין			
ד	לבקר את הספק המוצא			

א	כ-10 שניות	מהו משך הזמן בו ניתן לקיים קשר רצוף עם לוויין במסלול נמוך?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	כ-10 דקות			
ג	כ-10 שעות			
ד	ללא מגבלה			
א	לבצע בקרת זרימה (Flow control) בין המסדר והמקלט	מהו תפקיד די-מגמן (Duplexer) במשיב בלוויין?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	לבקר את קיטוב האנטנה			
ג	לאפשר שימוש באנטנה משותפת לשידור ולקליטה			
ד	ללא מגבלה			
א	פחות משעה	מהו הזמן בו לוויין גאוסטציונרי מקיף את כדור הארץ?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	שעה עד שעתיים			
ג	12 שעות			
ד	24 שעות			
א	פחות משעה	מהו הזמן בו לוויין במסלול נמוך (LEO) מקיף את כדור הארץ?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	שעה עד שעתיים			
ג	12 שעות			
ד	24 שעות			
א	מספר מילי-ואט	מהו הספק השידור המזערי הנדרש בדרך כלל בערוץ העולה כדי ליצור קשר באמצעות לוויין LEO ואנטנה כיוונית נפוצה (בעלת שבח בסדר גודל של כ-10 ד"ב)?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	מספר ואט, עד כדי 10 ואט			
ג	מאות ואט			
ד	אלפי ואט			
א	פרמטרים המגדירים מסלול לוויין	מהם הפרמטרים המכונים Keplerian Elements?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	פרמטרים המגדירים אנטנת יאגי			
ג	פרמטרים המגדירים מגנטרון למיקרוגל			
ד	פרמטרים של קודים לקידוד אותות ספרתיים			
א	רוחב אלומת הלוויין (Beam Width)	כיצד נקרא האזור על פני כדור הארץ המכוסה בידי לוויין?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	רוחב הסרט של הלוויין (Bandwidth)			

ג	עקבת הלוויין (Footprint))			
ד	מסלול הלוויין (Orbit)			
א	ערוץ עולה (Uplink)	כיצד מכונה השידור ממשיב לוויין (Transponder) לכדור הארץ?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	ערוץ יורד (Downlink)			
ג	שידור מקומי (Local)			
ד	ערוץ ראשי (Main)			
א	נע במסלול מעגלי	מה נכון לגבי לוויין במסלול גא־סינכרוני (Geo- – GEO synchronous Earth Orbit)?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	נע במהירות זוויתית זהה למהירות הסיבוב של כדור הארץ סביב צירו			
ג	נע בגובה כ-36,000 ק"מ			
ד	כל התשובות נכונות			
א	לקלוט אות המשודר מכדור הארץ	מה תפקידו של המשיב (Transponder) בלוויין?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	להמיר את האות הנקלט בלוויין לתחום תדרים אחר			
ג	לשדר אות לכדור הארץ			
ד	כל התשובות נכונות			
א	החוק הראשון של ניוטון	איזה חוק קובע כי מסלול לוויין סביב כדור ארץ הוא בצורת אליפסה?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	החוק הראשון של שנון			
ג	החוק הראשון של קפלר			
ד	חוק נייקוויסט			
א	החוק השני של ניוטון	איזה חוק קובע כי במרווחי זמן שווים, הקו המחבר את הלוויין למרכז כדור הארץ מכסה שטחים שווים?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	החוק השני של קפלר			
ג	החוק השלישי של נייקוויסט			
ד	אין חוק כזה			
א	ככל שלוויין קרוב לכדור הארץ, מהירותו גדלה	מה נובע מהחוק השני של קפלר?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	ככל שלוויין קרוב לכדור הארץ, מהירותו קטנה			
ג	אין השפעה למרחק הלוויין מכדור הארץ על מהירותו			

ד	מהירות הלוויין מושפעת ממסת הלוויין בלבד			
א	המצאות השמש בין הלוויין לכדור הארץ			
ב	חסימת הקליטה בקרקע עקב השפעת השמש	מהי הסיבה האפשרית לכך שלוויין במסלול גאוסטצ'ונרי (GEO) יכול להיות לא זמין לקיום תקשורת?	תקשורת לוויינים	טכני
ג	זירוי טרופוספרי החוסם את הקליטה			
ד	מטר מטאוריטים החוסם את הקליטה			
א	כ-5 דקות ביום, כל השנה			
ב	כ-30 דקות ביום, פעם בשנה, במשך כשבוע	כמה זמן נמשכת הפרעה עקב רעש שמש (Sun outage) בתחנה קרקעית המכוונת ללוויין במסלול גאוסטצ'ונרי (GEO)?	תקשורת לוויינים	טכני
ג	כ-30 דקות ביום, פעמיים בשנה (באביב ובסתיו), במשך כשבועיים			
ד	חסימה מלאה למשך כשבועיים, פעמיים בשנה (באביב ובסתיו)			
א	לוויין אחד במסלול גאוסטצ'ונרי (GEO)	מה נדרש כדי להשיג כיסוי תקשורת גלובלי (למעט אזורי הקוטב הדרומי והקוטב הצפוני)?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	שני לוויינים במסלול גאוסטצ'ונרי (GEO)			
ג	שלושה לוויינים במסלול גאוסטצ'ונרי (GEO)			
ד	שישה לוויינים במסלול נמוך (LEO)	מהו המשפט הנכון לגבי לוויין במסלול נמוך (LEO – Low Earth Orbit)?	תקשורת לוויינים	טכני
א	נע בגובה בין כ-180 עד 2,000 ק"מ			
ב	מקיף את כדור הארץ כל 12 עד 24 שעות			
ג	בעל עקבת לוויין (Footprint) גדולה			
ד	כל התשובות נכונות			
א	סכום הכסף הנדרש להקמת ערוץ תקשורת בלוויין	מהו 'תקציב' ערוץ (Link budget) לערוץ תקשורת בלוויין?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	עלויות התחנה הקרקעית			
ג	חיזוי ביצועי הנתוב (יחס אות לרעש) על בסיס שבח והפסדים במסלול האות			
ד	חישוב ניחות החלל החופשי			
א	הספקי שידור	במה מותנה השוני בחישוב 'תקציב' ערוץ (Link Budget) בין ערוץ בין שתי תחנות קרקעיות לבין ערוץ מתחנה קרקעית ללוויין?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	רוחבי סרט			
ג	פרמטרים נוספים (מקורות רעש, ניחות באטמוספירה)			
ד	אין שוני			

א	נובעת משינויים באטמוספירה	ממה נובעת התופעה של פְּזִילָה (Squint) בתקשורת לוויינית?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	נובעת משינויים ביונספירה			
ג	נובעת מאי דיוק בכיוון אנטנות			
ד	נובעת מאי דיוק בתדר השידור			
א	תקטין את ניחות האות בחלל	מה גורמת הגדלת תדר הערוץ העולה (Uplink) בתקשורת לוויינית?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	תגדיל את ניחות האות בחלל			
ג	תגדיל את ניחות האות בתקשורת אנלוגית בלבד			
ד	אינה משפיעה על ניחות האות בחלל			
א	הרץ לשנייה	באלו יחידות נמדד הספק שידור יעיל מעל אנטנה איזוטרופית (Power Radiated Isotropic Effective – EIRP) ?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	אמפר שעה			
ג	דציבל או וואט			
ד	ג'אול			
א	אין שוני, אלה שמות נרדפים לאותו מסלול	במה שונה מסלול לווייני גאוקסטיציונרי (Orbit Geostationary) ממסלול לווייני גאוא־סינכרוני (Orbit Earth Geo-synchronous) ?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	מסלול גאוקסטיציונרי הוא מסלול מעגלי. מסלול גאוא־סינכרוני הוא מסלול אליפטי			
ג	שני המסלולים מעגליים; מסלול גאוקסטיציונרי הוא מסלול מעגלי מעל קו המשווה			
ד	שני המסלולים מעגליים; מסלול גאוקסטיציונרי הוא מסלול מעגלי העובר מעל הקטבים (הצפוני והדרומי)			
א	החזקה השלישית של המסלול האליפטי יחסית לריבוע של מחצית הציר הראשי של האליפסה המתארת את המסלול	מה קובע החוק השלישי של קפלר (החוק ההרמוני)?	טכני	תקשורת לוויינים
ב	החזקה השנייה של המסלול האליפטי יחסית לריבוע של מחצית הציר הראשי של האליפסה המתארת את המסלול			
ג	ריבוע זמן המחזור של המסלול האליפטי יחסי לריבוע מחצית הציר הראשי של האליפסה המתארת את המסלול			

ריבוע זמן המחזור של המסלול האליפטי יחסי לחזקה השלישית של מחצית הציר הראשי של האליפסה המתארת את המסלול	ד			
מכונה גם משיב רגנרטיבי (Regenerative)	א	מהו המשפט הנכון לגבי משיב לווייני לא לינארי?	טכני	תקשורת לוויינים
מבצע פעולות של גילוי, פענוח, קידוד ואפנון	ב			
מתאים לאותות ספרתיים	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
לקלוט אות המשודר מתחנה קרקעית, ולהגבירו	א	מהו תפקיד משיב (Transponder) לינארי בלוויין?	טכני	תקשורת לוויינים
לשנות את תדר האות הנקלט	ב			
לשדר את האות הנקלט, מומר לתדר אחר, חזרה לכדור הארץ	ג			
כל התשובות נכונות	ד			
דרום	א	ביחס למה נמדדת זווית צידוד (Azimuth) של אנטנה בתחנת קרקע לקשר לווייני?	טכני	תקשורת לוויינים
צפון	ב			
מזרח	ג			
מערב	ד			
נמצא במקום קבוע בחלל ואינו זז ממקומו	א	מהו המשפט הנכון לגבי לוויין במסלול גאוסטצ'יונרי (GEO)?	טכני	תקשורת לוויינים
נמצא תמיד מעל החצי הצפוני של כדור הארץ	ב			
נמצא תמיד מעל החצי הדרומי של כדור הארץ	ג			
נראה למתבונן מכדור הארץ במקום קבוע בחלל	ד			
ככל שהלוויין רחוק יותר מכדור הארץ, מהירותו גדלה	א	מה נובע מהחוק השלישי של קפלר (החוק ההרמוני)?	טכני	תקשורת לוויינים
במרווחי זמן שווים, הקו המחבר את הלוויין למרכז כדור הארץ מכסה שטחים שונים	ב			
מהירותו של לוויין נקבעת רק על פי משקלו	ג			
אף תשובה אינה נכונה	ד			
רגישות המקלט	א	כיצד נקבע הספק שידור יעיל של תחנת קרקע לקשר לווייני מעל אנטנה איזוטרופית (Power Radiated Isotropic Effective – EIRP)?	טכני	תקשורת לוויינים
רגישות המקלט והספק השידור	ב			
הספק השידור ושבח האנטנה	ג			

ד	הספק השידור, ניחות קו הזן ושבח האנטנה			
א	כח נורמלי (Normal force) וכח אנומלי (Anomaly force)	אלו כוחות פועלים על לוויין הנע במסלול סביב כדור הארץ?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	כח צנטריפטי (Centripetal force) וכח צנטריפוגלי (force Centrifugal)			
ג	כח המשיכה (Pulling force) וכח התנופה (Drive force)			
ד	כח חיובי (Positive force) וכח שלילי (Negative force)			
א	גובה הלוויין מעל כדור הארץ	מה משפיע על מהירות לוויין במסלול סביב כדור הארץ?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	זווית הפריגיאון (Perigee)			
ג	המישור המשווני (Equatorial Plane)			
ד	כל התשובות נכונות			
א	ההספק המירבי של המשדר	בתקשורת לוויינית באמצעות משיב לינארי רחב סרט, מה ההספק המירבי לשידור התחנה הקרקעית בערוץ העולה (Uplink)?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	ההספק המזערי המאפשר הקמת קשר ביחס אות לרעש רצוי			
ג	לא יותר מ-1 ואט			
ד	מחצית ההגבר המירבי של מגבר ההספק במשדר			
א	מדידת יג"ע (SWR)	בתקשורת לוויינית באמצעות משיב לינארי רחב סרט, מה הדרך המקובלת לוודא כי הספק שידור התחנה הקרקעית בערוץ העולה (Uplink) הוא ברמה נכונה?	תקשורת לוויינים	טכני
ב	השוואת רמת האות הנקלט לרמת משואת הלוויין (Beacon)			
ג	מדידת יחס אות לרעש באות החוזר (Downlink)			
ד	מדידת עיוותים באות החוזר (Downlink)			